

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа с. Старое Ермаково
муниципального района Камышлинский Самарской области**

Рассмотрена

На заседании МО учителей начальных классов
_____ /Каримова З.С./

Протокол №1 _____
от 27.08.2021г.

Утверждена

Приказ № 77-од
от 30.08.2021 г.

и.о.директора школы

_____ /Гимадиева Р.Х./

Проверена

Заместитель директора по УВР

_____ /Шайхутдинова Р.И./

От 28.08.2021г.

**Адаптированная рабочая программа по технологии
для 1-4 классов**

Составители:

Валиахметова Г.Х., Файзуллина Л.А.
Каримова З.С., Сахабутдинова Р.Н.,
Бикмухаметова А.А., Ахматзянова В.Ф.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» на начальный уровень общего образования разработана на основе ФГОС НОО, Примерной общеобразовательной программы по учебному предмету «Технология»:

Лутцева Е.А. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2020 — 157 с.

Рабочая программа ориентирована на учебник (УМК):

Порядковый номер учебника в Федеральном перечне	Автор/авторский коллектив	Наименование учебника	Класс	Издательство учебника	Год издания
1.1.7.1.8.1	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.	Технология	1	АО «Издательство «Просвещение»	2021
1.1.7.1.4.2	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Технология	2	АО «Издательство «Просвещение»	2021
1.1.7.1.8.3 1.1.7.1.4.3	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. и др. Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Технология	3	АО «Издательство «Просвещение»	2021
1.1.7.1.8.4	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. и др.	Технология	4	АО «Издательство «Просвещение»	2021

Количество часов, отведенных на изучение учебного предмета «Технология» - всего 540 часов, из них:

в 1 классе - 33 ч. (1 ч. в неделю, 33 учебные недели)

во 2-4 классах отводится всего 34 ч. (1 ч. в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Цели и задачи учебного предмета:

1 КЛАСС

Цели:

приобретение личного опыта как основы обучения и познания;

приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;

формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к

равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности ребенка на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

формирование на основе овладения культурой проектной деятельности.

2 КЛАСС

Цели:

изучения курса технологии – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и др. государств.

формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;

формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, конструкторско-технологического мышления (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);

развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

развитие планирующей и регулирующей функции речи;

развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;

ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;

овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

3 КЛАСС

Цели:

Приобретение личного опыта как основы обучения и познания; приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной

деятельностью; формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Задачи:

формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;

общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;

формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);

развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических - текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);

ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

4 КЛАСС

Цели:

приобретение личного опыта как основы обучения и познания;

приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;

формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности ребенка на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, то есть договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (ФГОС)

1 КЛАСС

ЛИЧНОСТНЫЕ:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, к истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:

Регулятивные УУД:

1. Владение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Познавательные УУД:

ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;

- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике;
- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие;
- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков;
- подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;
- определять тему;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков
- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;
- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- слушать и понимать речь других;
- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- понимать важность коллективной работы;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- допускать существование различных точек зрения;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

ПРЕДМЕТНЫЕ:

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как о продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Ученик научится:

- понимать информацию, представленную в разных формах;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);
- выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму);
- работать со «Словарём юного технолога».

Ученик получит возможность научиться:

- понимать значение компьютера для получения информации;
- различать и использовать информацию, представленную в различных формах;
- наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;
- соблюдать правила работы на компьютере;
- находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

2 КЛАСС

ЛИЧНОСТНЫЕ:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио, видео и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

ПРЕДМЕТНЫЕ:

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Ученик научится:

- принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;
- изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
- осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
- проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.
- находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника;
- проводить защиту проекта по заданному плану;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя;
- слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
- уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом;
- выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определёнными правилами;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
- проявлять инициативу в ситуации общения.
- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.
- организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;
- с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;
- с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

- узнавать и называть основные материалы и их свойства;
- узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:

Бумага и картон:

- виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);
- особенности использования различных видов бумаги;
- практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.
- выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

- структура и состав тканей;
- способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);
- производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
- способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

Природные материалы:

- различать виды природных материалов: крупы (пшено, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;
- сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования.

Пластичные материалы:

- сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;
- знакомство с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;
- знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;
- сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца.

Бумага и картон:

- приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
- выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- осваивают новую технологию выполнения изделия на основе папье-маше;
- выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
- выполнять разметку симметричных деталей.

Ткани и нитки:

- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.
- приемы работы с нитками (наматывание);
- различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;

- научиться выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;
- освоить новые технологические приемы:
- моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;
- конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу; «изонить»;
- украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
- плетения в три нитки;

Природные материалы:

- осваивают технологию выполнения мозаики:
- из крупы,
- из яичной скорлупы (кракле),
- создавать композиции на основе целой яичной скорлупы,
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы:

- используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
- осваивают технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;
- осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

Растения, уход за растениями:

- уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;
- проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;
- использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии:

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
- применять приемы безопасной работы с инструментами:
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, челноком, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке;
- выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
- изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.
- понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
- выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
- заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
- осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого
- восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;

- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

Ученик получит возможность научиться:

- создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;
- выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;
- читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.
 - воспринимать аргументы, приводимые собеседником;
 - соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку;
 - приводя аргументы «за» и «против»;
 - учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
 - вести диалог на заданную тему;
 - использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.
 - определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
 - называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;
 - осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.
 - познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломы, росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.
 - комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
 - изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
 - комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
 - осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
 - осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
 - оформлять изделия по собственному замыслу;
 - выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
 - подбирать материал, наиболее подходящий для выполнения изделия.
 - изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;
 - создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.
 - понимать значение использования компьютера для получения информации;
 - осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;
 - соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;
 - набирать и оформлять небольшие по объему тексты;
 - отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника
 - определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
 - ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
 - развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
 - применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

3 КЛАСС

ЛИЧНОСТНЫЕ:

Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю

России.

Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:

Регулятивные УУД:

-определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
-учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

-учиться планировать практическую деятельность на уроке;

-под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

-учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

-работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

-определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

-наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

-сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

-учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

-находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

-с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

-самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

Коммуникативные УУД:

-уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

-уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

-вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

-учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

ПРЕДМЕТНЫЕ:

Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как о продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Учащийся научится:

выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;

выполнять ригельную работу;
оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
решать доступные технологические задачи.

Конструирование и моделирование

Учащийся получит возможность научиться:

конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

Учащийся научится:

включать и выключать компьютер;
пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);

выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

4 КЛАСС

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

2. Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, к истории и культуре других народов.

4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1. Владение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как о продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование раздела/темы	Кол-во часов	Содержание
1	Давайте познакомимся	3	Как работать с учебником. Я и мои друзья. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Что такое технология?
2	Человек и земля	21	Природный материал. Пластилин. Растения. Проект «Осенний урожай». Бумага. Насекомые. Дикие животные. Проект «Дикие животные». Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». Домашние животные. Такие разные дома. Посуда. Проект «Чайный сервиз». Свет в доме. Мебель. Одежда, ткань, нитки. Учимся шить. Передвижение по земле
3	Человек и вода	3	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Питьевая вода. Передвижение по воде. Проект «Речной флот»
4	Человек и воздух	3	Использование ветра. Полеты птиц. Полеты человека
5	Человек и информация	3	Информация в предметах, окружающие нас
Итого:		33	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование раздела/темы	Кол-во часов	Содержание
1.	Здравствуй, друг!	1	
2.	Земледелие. Посуда. Хлеб – всему голова	5	Изделие «Корзина с цветами» Изделие «Семейка грибов на поляне» Изделие «Игрушка из теста»
3.	Народные промыслы	6	Изделие «Золотая хохлома» Изделие «Городецкая роспись» Изделие «Дымковская игрушка» Изделие «Матрешка» Изделие «Матрешка» Изделие: пейзаж «Деревня»
4.	Домашние животные и птицы. Проект «Деревенский двор». Новый год	4	Изделие «Лошадка» Изделие «Курочка и крупы», «Цыпленок», «Петушок» (по выбору) Проект «Деревенский двор» Новый год. Изделие «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц»
5.	Строительство. Внутреннее убранство дома	5	Изделие «Изба», «Крепость» (по выбору) Изделие «Домовой» Изделие «Русская печь» Изделие «Коврик» Изделие «Стол и скамья»
6.	Народный костюм	4	Изделие «Русская красавица» Изделие «Костюмы для Ани и Вани» Изделие «Кошелек» Изделие «Тамбурные стежки», «Салфетка»
7.	Человек и вода	3	Изделие: композиция «Золотая рыбка» Проект «Аквариум» Изделие «Русалка»

8.	Человек и воздух	3	Изделие «Птица счастья» Изделие «Ветряная мельница» Изделие «Флюгер»
9.	Человек и информация	3	Изделие «Книжка-ширма». Штампы и печати.
	Итого:	34	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Содержание
1	Человек и земля	21	<p>Архитектура Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Объемная модель дома. Оформление изделия по эскизу.</p> <p>Городские постройки Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Объемная модель телебашни из проволоки.</p> <p>Парк Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка.</p> <p>Проект «Детская площадка» Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результатов проекта, его защита.</p> <p>Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятие по пошиву одежды. Выкройка платья. Виды и свойства тканей, пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – вышивка, монограмма. Правила безопасной работы с иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.</p> <p>Изготовление тканей Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, качество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.</p> <p>Вязание История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком.</p> <p>Одежда для карнавала Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов из подручных материалов.</p>

		<p>Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма.</p> <p>Бисероплетение Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, ее свойства и особенности.</p> <p>Кафе Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов.</p> <p>Фруктовый завтрак Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.</p> <p>Колпачок-цыпленок Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.</p> <p>Бутерброды Блюда, не требующие тепловой обработки, – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.</p> <p>Салфетница Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.</p> <p>Магазин подарков Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке.</p> <p>Золотистая соломка Работа с природными материалами. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки – холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции.</p> <p>Упаковка подарков Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен. Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и</p>
--	--	--

			<p>назначения.</p> <p>Автомастерская Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур. Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.</p> <p>Грузовик Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения. Сборка изделия</p>
2	Человек и вода	4	<p>Мосты Мост, путепровод, виадук. Виды мостов, их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами. Соединение деталей – натягивание нитей.</p> <p>Водный транспорт Водный транспорт. Виды водного транспорта.</p> <p>Проект «Водный транспорт» Проектная деятельность. Работа с бумагой. Заполнение технологической карты.</p> <p>Океанариум Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек. Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.</p> <p>Проект «Океанариум» Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки.</p> <p>Фонтаны Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу</p>
3	Человек и воздух	3	<p>Зоопарк История возникновения зоопарков в России. Бионика. Искусство оригами. Техники оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.</p> <p>Вертолетная площадка Особенности конструкции вертолета. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Конструирование модели вертолета. Материал – пробка.</p> <p>Воздушный шар Техника папье-маше. Создание предметов быта. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Внеклассная деятельность «Украшаем город»</p>
4	Человек и информация	6	<p>Переплётная мастерская Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания.</p>

			<p>Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Переплёт листов в книжный блок.</p> <p>Почта Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.</p> <p>Кукольный театр Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.</p> <p>Проект «Готовим спектакль» Проектная деятельность. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье.</p> <p>Афиша Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Программа MicrosoftWord Document.doc. Сохранение документа, форматирование, печать. Создание афиши и программки на компьютере</p>
	Итого:	34	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование раздела/темы	Кол-во часов	Содержание
1	Как работать с учебником	1	Как работать с учебником
2	Человек и Земля	21	<p>Вагоностроительный завод. Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона.</p> <p>Полезные ископаемые. Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики.</p> <p>Автомобильный завод. Знакомство с производственным циклом создания</p>

		<p>автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы. Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия.</p> <p>Монетный двор. Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Работа с металлизированной бумагой – фольгой. Тиснение по фольге.</p> <p>Фаянсовый завод. Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделия из фаянса. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса.</p> <p>Швейная фабрика. Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы иглой, ножницами, циркулем. Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размеры деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи его разметку деталей. Соблюдение правил работы иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Изготовление разных видов изделий с использованием одной технологии.</p> <p>Обувная фабрика. Знакомство с историей обуви. Виды материалов, используемых при производстве обуви. Виды обуви и ее назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса).</p> <p>Деревообрабатывающее производство. Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различение видов пиломатериалов и способов их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование.</p> <p>Кондитерская фабрика. Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями</p>
--	--	--

			<p>людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «Картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой.</p> <p>Бытовая техника. Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур-плафон для настольной лампы.</p> <p>Тепличное хозяйство. Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой</p>
3	Человек и вода	3	<p>Водоканал. Знакомство с водоснабжением города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Знакомство со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера.</p> <p>Порт. Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: прямого, простого, якорного. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способов крепления морскими узлами.</p> <p>Узелковое плетение. Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике макраме. Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике макраме</p>
4	Человек и воздух	3	<p>Самолетостроение и ракетостроение. Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, о конструкции самолета и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.</p> <p>Ракета-носитель. Закрепление основных знаний о самолетостроении, о</p>

			<p>конструкции самолета и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история.</p> <p>Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.</p> <p>Летательный аппарат. Воздушный змей.</p> <p>Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу</p>
5	Человек и информация	6	<p>Издательское дело. Создание титульного листа.</p> <p>Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование ее особенностей при издании.</p> <p>Работа с таблицами.</p> <p>Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word.</p> <p>Создание содержания книги.</p> <p>ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле.</p> <p>Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу».</p> <p>Переплетные работы.</p> <p>Знакомство с переплетными работами. Способ соединения листов – шитье блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплета (форзац, слизура). Изготовление переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема раздела/ темы	Кол-во часов	Вид контроля				
			Практическая работа	Творческая работа	Презентация	Самостоятельная работа	Тестирование
1.	Давай познакомимся!	1			1		
2.	Человек и земля	11	1	3	1		1
3.	Человек и вода	1	1				
4.	Человек и воздух	1	1				
5.	Человек и информация	3		2		1	
Итого:		17	3	5	1	1	1

2 КЛАСС

№ п/п	Тема раздела/ темы	Кол-во часов	Вид контроля				
			Практическая работа	Творческая работа	Презентация	Самостоятельная работа	Тестирование
1	Художественная мастерская	10	2	1			
2	Чертёжная мастерская	7	1		1		1
3	Конструкторская мастерская	11	1	2		1	
4	Рукодельная мастерская	6	1				
Итого:		34	5	3	1	1	1

3 КЛАСС

№ п/п	Тема раздела/ темы	Кол-во часов	Вид контроля				
			Практическая работа	Творческая работа	Презентация	Самостоятельная работа	Тестирование
1	Как работать с учебником	1			1		
2	Человек и земля	21	1	3	1		1
3	Человек и вода	4	1				
4	Человек и воздух	3	1				
5	Человек и информация	5		2		1	
Итого:		34	3	5	1	1	1

4 КЛАСС

№ п/п	Тема раздела/ темы	Кол-во часов	Вид контроля				
			Практическая работа	Творческая работа	Презентация	Самостоятельная работа	Тестирование
1	Как работать с учебником	1	1				
2	Человек и земля	21	1	3	1		1

3	Человек и вода	3	1				
4	Человек и воздух	3	1				
5	Человек и информация	6		2		1	
	Итого:	34	4	5	1	1	1

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОВЕРОЧНЫХ РАБОТ
(промежуточная аттестация)

№ п/п	№ урока	Тема	Форма проведения	Дата проведения			
				1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1		Итоговая презентация своих работ	презентация	апрель-май			
2		Итоговая презентация своих работ	презентация		апрель-май		
3		Итоговая презентация своих работ	презентация			апрель-май	
4		Итоговая презентация своих работ	презентация				май

Календарно-тематическое планирование, 1 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Календарные сроки
ПРИРОДНАЯ МАСТЕРСКАЯ (8 часов)			
1	Рукотворный и природный мир города и села.	1	
2	На земле, на воде и в воздухе	1	
3	Природа и творчество. Природные материалы	1	
4	Листья и фантазии.	1	
5	Семена и фантазии	1	
6	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1	
7	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1	
8	Природные материалы. Как их соединить?	1	
ПЛАСТИЛИНОВАЯ МАСТЕРСКАЯ (4 часа)			
9	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1	
10	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1	
11	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	
12	Наши проекты. Аквариум.	1	
БУМАЖНАЯ МАСТЕРСКАЯ (16 часов)			
13	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1	
14	Наши проекты. Скоро Новый год!	1	
15	Бумага. Какие у неё есть секреты?	1	
16	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1	
17	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1	
18	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1	
19	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	

20	Наша армия родная.	1	
21	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1	
22	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет.	1	
23	Шаблон. Для чего он нужен?	1	
24	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	
25	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1	
26	Образы весны. Какие краски у весны?	1	
27	Настроение весны. Что такое колорит?	1	
28	Праздники и традиции весны. Какие они?	1	
ТЕКСТИЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ (5 часов)			
29	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	
30	Игла-труженица. Что умеет игла?	1	
31	Вышивка. Для чего она нужна?	1	
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1	
33	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	1	

Календарно-тематическое планирование, 2 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Календарные сроки
Художественная мастерская (10 ч.)			
1	Что ты уже знаешь?	1	
2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1	
3	Какова роль цвета в композиции?	1	
4	Какие бывают цветочные композиции?	1	
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1	
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1	
7	Можно ли сгибать картон? Как?	1	
8	Наши проекты. Африканская саванна	1	
9	Как плоское превратить в объёмное?	1	
10	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя	1	
Чертёжная мастерская (7 ч.)			
11	Что такое технологические операции и способы?	1	
12	Что такое линейка и что она умеет?	1	
13	Что такое чертёж и как его прочитать?	1	
14	Как изготовить не-сколько одинаковых прямоугольников?	1	
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1	
16	Можно ли без шаблона разметить круг?	1	
17	Мастерская Деда Мо-роза и Снегурочки. Проверим себя	1	
Конструкторская мастерская (9 ч.)			
18	Какой секрет у подвижных игрушек?	1	
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1	
20	Ещё один способ сделать игрушку подвижной.	1	
21	Что заставляет вращаться винт - пропеллер	1	
22	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1	
23	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1	
24	Как машины помогают человеку?	1	
25	Поздравляем женщин и девочек.	1	
26	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя 1	1	
Рукодельная мастерская (8 ч.)			
27	Какие бывают ткани?	1	
28	Какие бывают нитки? Как они используются?	1	

29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1	
30-31	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	2	
32-33	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	2	
34	Итоговый урок. Что узнали? Чему научились?	1	

Календарно-тематическое планирование, 3 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Календарные сроки
Информационная мастерская			
1	Вспомним и обсудим.	1	
2	Знакомимся с компьютером.	1	
3	Компьютер - твой помощник.	1	
4	Создание текста на компьютере.	1	
Мастерская скульптора.			
5	Как работает скульптор?	1	
6	Скульпторы разных времен и народов.	1	
7	Статуэтки.	1	
8	Рельеф и его виды.	1	
9	Конструируем из фольги.	1	
Мастерская рукодельниц.			
10	Вышивка и вышивание.	1	
11	Строчка петельного стежка.	1	
12	Пришивание пуговицы.	1	
13	Наши проекты. "Волшебное дерево".	1	
14	История швейной машины.	1	
15	Секреты швейной машины.	1	
16	Футляры.	1	
17	Наши проекты. Подвеска.	1	
18	Проверим себя.	1	
Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора.			
19	Строительство и украшение дома.	1	
20	Объем и объемные формы. Развертка.	1	
21	Подарочные упаковки.	1	
22	Декорирование готовых форм.	1	
23	Конструирование из сложных разверток.	1	
24	Модели и конструкции.	1	
25	Наши проекты. Парад военной техники.	1	
26	Наша родная армия.	1	
27	Художник-декоратор.	1	
28	Филигрань и квиллинг.	1	
29	Художественные техники из креповой бумаги.	1	
Мастерская кукольника.			
30	Что такое игрушка?	1	
31	Театральные куклы. Марионетки.	1	
32	Игрушка из носка.	1	
33	Кукла - неваляшка.	1	
34	Проверим себя.	1	

Календарно-тематическое планирование, 4 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Календарные сроки
Информационная мастерская			
1	Вспомним и обсудим	1	
2	Информация. Интернет	1	
3	Создание текста на компьютере	1	
4	Создание презентации	1	
Проект «Дружный класс»			
5	Презентация класса	1	
6	Эмблема класса	1	
7	Папка «Мои достижения»	1	
Студия «Реклама»			
8	Реклама. Упаковка для мелочей	1	
9	Коробка для подарка	1	
10	Упаковка для сюрприза	1	
Студия «Декор интерьера»			
11	Интерьеры разных времен	1	
12	Художественная техника «декупаж»	1	
13	Плетение салфетки	1	
14	Цветы из креповой бумаги	1	
15	Сувениры из проволочных колец	1	
16	Изделия из полимеров	1	
Новогодняя студия			
17	Новогодние традиции	1	
18	Игрушки из зубочисток	1	
19	Игрушки из трубочек для коктейля	1	
Студия «Мода»			
20	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм	1	
21	Одежда народов России	1	
22	Синтетические ткани	1	
23	Твоя школьная форма	1	
24	Объемные рамки	1	
25	Вышивка лентами	1	
26	Плетеная открытка	1	
Студия «Подарки»			
27	День защитников Отечества	1	
28	Лабиринт	1	
29	Весенние цветы	1	
Студия «Игрушки»			
30	История игрушек	1	
31-32	Подвижная игрушка	2	
33-34	Подготовка портфолио	2	