

«Принято»

На педагогическом совете

« 30 » __08__2022 г.

Протокол № 1

«Утверждаю»

Директор школы

____ Р.Х.Гимадиева

« 30» __08__ 2022 г.

Рабочая программа смешанной

дошкольной группы (2-7 лет) структурного подразделения

**«Детский сад «Ромашка» Новоермаковского филиала государственного
бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной
школы с. Старое Ермаково м.р. Камышлинский Самарской области**

на 2022-2025 учебный год

Воспитатели:

Валиахметова Г.Н.

Хасаншина Р.М.

С. Новое Ермаково 2022 г.

Содержание

1. Пояснительная записка.....	1
2. Возрастные и индивидуальные особенности детей 2 – 7 лет.....	5
3. Список детей.....	10
4. Содержание образовательного процесса.....	10
5. Организация деятельности детей.....	11
6. Режим дня	12
7. Сохранение и укрепление здоровья воспитанников.....	13
8. Комплексно-тематическое планирование.....	14
9. Перспективно-тематическое планирование организованно-образовательной деятельности с детьми второй младшей группы.....	16
10. Перспективно-тематическое планирование организованно-образовательной деятельности с детьми средней группы.....	32
11. Перспективно-тематическое планирование организованно-образовательной деятельности с детьми старшей группы	68
12. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы по образовательным областям.....	94
13. Особенности образовательной деятельности	97
14. Перспективный план по взаимодействию с родителями.....	98
15. Модель организации образовательного процесса в детском саду на день.....	100
16. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	101
17. Материально-техническое обеспечение программы	104
18. Библиография.....	105

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разновозрастной группы обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Настоящая рабочая программа разработана на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, образовательная программа в ДОУ – в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей разновозрастной группы дошкольного возраста. Рабочая программа реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников разновозрастной группы. В своей деятельности руководствуемся следующими нормативно-правовыми документами:

-Законом Российской Федерации об образовании

-Конвенцией о правах ребенка

-Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении от 27 октября 2011 года №2562;

-Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998г. №124-ФЗ.

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ (СанПиН 2.4.1.3049-13).

-Инструктивно-методическим письмом о гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в образовательных формах обучения от 14 марта 2000г. № 65/23-16.

-Уставом ГБОУ СОШ с. Старое Ермаково

-Локальными актами ГБОУ СОШ с. Старое Ермаково

Рабочая программа - это нормативно-управленческий документ, структурная и функциональная единица воспитательно-образовательного пространства, обеспечивающая динамическое единство субъектов педагогического процесса, системы их отношений и условий деятельности.

Цель данного документа – решение конкретных задач, определенных комплексными и парциальными образовательными программами, реализуемыми в разновозрастной группе, социальной ситуацией развития и экспериментальной деятельностью.

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками разновозрастной группы строится с учетом возрастных особенностей развития детей, который необходим для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей первой младшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепления здоровья детей.

Цель Создание благоприятных условий, для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, путем создания модели интегрированного коррекционно-развивающего образовательного пространства.

Задачи Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций, формировать умения и навыки правильного выполнения основных движений. Приучать детей следить за осанкой во всех видах деятельности. Развивать самостоятельность и творчество в двигательной активности. Воспитывать культурно – гигиенические навыки.

Развивать наблюдательность и любознательность детей, продолжая знакомить их с предметами и явлениями общественной жизни и природы. Учить выделять отдельные части и характерные признаки (цвет, форма, величина) предметов, продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между некоторыми из них.

Удовлетворять потребность детей в обсуждении с педагогами информации, выходящей за пределы конкретной ситуации. Быть снисходительными к суждениям детей. Продолжать воспитывать любовь к родному, краю, детскому саду.

Продолжать работу по обогащению, уточнению и активизация словаря, совершенствованию звуковой культуры речи. Помогать детям активно участвовать в беседе на заданную тему, составлять рассказы из личного опыта, об игрушке, по сюжетной картине.

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Совершенствовать их собственные трудовые умения. Воспитывать исполнительность, стремление доводить начатое до конца, умение участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений, понимать значение результатов своего труда для других.

Воспитывать скромность, доброжелательность, желание быть справедливым, сильным и смелым; приучать испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, объяснять, чем они порадовали и удивили взрослого.

Учить бережно относиться к вещам, игрушкам, книгам. Развивать у детей эстетическое восприятие окружающего, нравственно-эстетические чувства в общении с природой, в быту, играх. Развивать умение понимать содержания произведений искусства, внимательно слушать музыку, сказку, рассказ.

Воспитывать устойчивый интерес к различным видам художественной деятельности. Подводить детей к различным видам художественной деятельности. Подводить детей к созданию выразительного образа в рисунке, лепке, игра-драматизации. Учить выразительно читать стихи, петь; красиво двигаться под музыку.

В ходе развлечений и праздников приобщать детей к ценностям культуры и формировать у них опыт социального взаимодействия.

1. Образовательная деятельность, осуществляемая, в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение).
2. Образовательная деятельность, осуществляется в ходе режимных процессов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которая обеспечивает разностороннее развитие детей, с учетом их возрастных и индивидуальных

особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному. Познавательно-речевому, художественно-эстетическому.

2. Возрастные и индивидуальные особенности детей 1,5 – 7 лет.

Возрастные особенности детей 1,5 до 3 лет.

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие,

прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная: возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Ребёнок 2-3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Маленький ребёнок обучается только тому, что его заинтересовало, и принимает что-то только от того человека, которому он доверяет.

У детей 2-3 лет недостаточно сформированы механизмы саморегуляции организма. Ощущение физического дискомфорта приводит к резкому снижению эффективности обучения. Дискомфорт может быть вызван тем, что ребёнок не выспался, ему холодно или жарко, он хочет пить или есть, у него что-то болит и т.д. Общение у детей носит ситуативно-личностный характер. Это означает, что каждому ребёнку необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним. Поэтому занятия кратковременны, построены так, чтобы воспитатель мог говорить понемногу, но с каждым ребёнком в отдельности. Обучение в этом возрасте происходит и на собственном практическом опыте, и на основе подражания приятному взрослому.

Сверстник ещё не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций. Им присуще наглядно действенное мышление; их интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая среда, т.е. позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами. Речь находится на стадии формирования. Обучение эффективно только на фоне психоэмоционального комфортного состояния. Внимание, мышление, память - произвольны. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 4 -го года жизни

Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Повышается активность ребенка, усиливается ее целенаправленность; более разнообразными и координированными становятся движения. С 3—4 лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками. Ведущий вид деятельности в этом возрасте – предметно-действенное сотрудничество.

Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребенка приобретают целенаправленный характер. В разных видах деятельности – игре, рисовании, конструировании, а также в повседневном поведении дети начинают действовать в соответствии с заранее намеченной целью, хотя в силу неустойчивости внимания, несформированности произвольности поведения ребенок быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого. У малышей этого возраста ярко выражена потребность в общении со взрослыми и сверстниками. Особенно важную роль приобретает взаимодействие со взрослым, который является для ребенка гарантом психологического комфорта и защищенности. В общении с ним малыш получает интересующую его информацию, удовлетворяет свои познавательные потребности. На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес к общению со сверстниками. В играх возникают первые «творческие» объединения детей.

В игре ребенок берет на себя определенные роли и подчиняет им свое поведение. В этом проявляется интерес маленького человека к миру взрослых, которые выступают для него в качестве образца поведения, обнаруживается стремление к освоению этого мира. Совместные игры детей начинают преобладать над индивидуальными играми и играми рядом. Открываются новые

возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию. В игре, продуктивных видах деятельности (рисовании, конструировании) происходит знакомство ребенка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение. Трехлетний ребенок способен уже не только учитывать свойства предметов, но и усваивать некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств – сенсорные эталоны формы, величины, цветами др. Они становятся образцами, мерками, с которыми сопоставляются особенности воспринимаемых предметов.

Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное, т.е. от манипулирования объектами ребенок способен перейти к манипулированию представлениями и образами. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель). Он познает то, что видит перед собой в сию минуту. В основе таких представлений лежит не выделение общих и существенных признаков предметов, а объединение входящих в общую ситуацию или имеющих общее назначение. Резко возрастает любознательность детей. В этом возрасте происходят существенные изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях.

Достижения в психическом развитии ребенка создают благоприятные условия для существенных сдвигов в характере обучения. Появляется возможность перейти от форм обучения, основанных на подражании действиям взрослого, к формам, где взрослый в игровой форме организует самостоятельные действия детей, направленные на выполнение определенного задания.

В данном возрасте сохраняется произвольный характер основных психических процессов - внимания, памяти, мышления, а также потребность в эмоциональном комфорте. Однако ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребенка в первую очередь как партнер по интересной совместной деятельности. Сверстник пока мало пригоден для исполнения этой роли, поскольку еще не вполне владеет, с ним речью трудно согласовать намерения и построить план совместной деятельности.

Возрастные особенности детей 5 -го года жизни

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость. Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но и способах ее достижения. Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Наряду с игрой, у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми. Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними. Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как?, зачем?, почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к познавательным запросам дошкольников, то во многих случаях дети проявляют

черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка. На пятом году жизни дети активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни.

Важнейшими новообразованиями данного возраста являются: завершение в основном процесса формирования активной речи и выход сознания за пределы непосредственно воспринимаемой действительности. Взрослый теперь представляет интерес в первую очередь как источник увлекательной и компетентной информации. Общение носит внеситуативно - деловой характер.

Дети начинают проявлять интерес к своим сверстникам как к партнерам по игре. Мнение сверстника приобретает особую значимость. Мышление по-прежнему носит наглядно - образный характер. Средний возраст совершенно особый по отношению, как к предыдущему, так и к последующему. Эксперимент показал, что самым эффективным способом сделать информацию привлекательнее для ребенка 4-5 лет является «одушевление». В этом возрасте, как ни в каком другом, дети с удовольствием слушают волшебные сказки.

Возрастные особенности детей 6 -го года жизни

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребенок не наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребенка в эти связи во многом определяет его развитие. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает их волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем широко, создает основу для активного овладения детьми всеми видами деятельности. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя – пробудить к нему интерес. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, а также словесное творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и форм его воплощения. Воспитатель поддерживает инициативы детей, создает в группе атмосферу коллективной творческой деятельности по интересам. Серьезное внимание уделяет воспитатель развитию познавательной активности и интересов старших дошкольников. Этому должна способствовать вся атмосфера жизни детей. Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении

игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей. Воспитатель своим примером побуждает детей к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы: он обращает внимание на новые, необычные черты объекта, строит догадки, обращается к детям за помощью, нацеливает на экспериментирование, рассуждение, предположение. Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группе. Интерес к школе развивается естественным путем: в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. Главное – связать развивающийся интерес детей к новой социальной позиции («Хочу стать школьником») с ощущением роста их достижений, с потребностью познания и освоения нового. Воспитатель стремится развить внимание и память детей, формирует элементарный самоконтроль, способность к саморегуляции своих действий. Этому помогают разнообразные игры, требующие от детей сравнения объектов по нескольким признакам, поиска ошибок, запоминания, применения общего правила, выполнения действий с условиями. Такие игры ежедневно проводятся с ребенком или с подгруппой старших дошкольников. Условие полноценного развития старших дошкольников является содержательное общение со сверстниками и взрослыми. Важным показателем самосознания детей 5–6 лет является оценочное отношение к себе и другим. Положительное представление о своем возможном будущем облике впервые позволяет ребенку критически отнестись к некоторым своим недостаткам и с помощью взрослого попытаться преодолеть их. Поведение дошкольника так или иначе соотносится с его представлениями о самом себе и о том, каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие ребенком «собственного Я» непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. Выступая активно действующим лицом в процессе взаимодействия с внешним миром, дошкольник познает его, а вместе с тем познает и себя. Через самопознание ребенок приходит к определенному знанию о самом себе и окружающем его мире. Опыт самопознания создает предпосылки для становления у дошкольников способности к преодолению негативных отношений со сверстниками, конфликтных ситуаций. Знание своих возможностей и особенностей помогает прийти к пониманию ценности окружающих людей.

Возрастные особенности детей 7-го года жизни

Ребенку исполнилось 6 лет, он не малыш. Однако, чтобы пойти в школу, он должен многое уметь и прежде всего быть готовым к тому, чтобы учиться там. В 6 лет системы организма созрели настолько, что могут выдержать уже даже высокие нагрузки, необходимые для школы, как нервные, так и физические. Интеллектуальная готовность к школе – это уровень развития различных умственных способностей ребенка, его возможности для обучения и приобретения необходимых навыков и знаний. К 6 годам малыш должен иметь хотя бы элементарные познания об окружающей действительности, живой и неживой природе, пространстве, времени, Вселенной. Его мышление должно уже приблизиться к анализу и постигать загадки синтеза. Ребенок должен научиться обобщать, классифицировать предметы и явления и выделять в них главное, второстепенное, улавливая многие закономерности и связи. Ребенок уже способен воспринять количества и множества, он вычленяет образы, пытается проделывать в уме простейшие мыслительные операции. И хочет все познать. Жажда к знаниям, один из важных компонентов учебной деятельности ребёнка. Ребенок должен без какого-либо принуждения охотно выполнять задания, сосредоточенно выслушивая объяснения и разъяснения их, следуя за указаниями взрослых и подражая заданному образцу. Он должен уже интересоваться не только путями ее выполнения и способами действия. Он должен сам оценивать свою работу и контролировать себя. Проявляется произвольное запоминание, хорошая память – и кратковременная, и долговременная, и зрительная, и слуховая... Ребенок должен обладать и образным мышлением, а также развитой речью с большим запасом слов. Ребенок должен владеть собой и подчинять свои желания необходимости. У малыша в 6 лет должна быть сила воли. Обычная интеллектуальная готовность переплетается с другими признаками «зрелости», больше всего, с личной готовностью, включающей в себя как социальный, так, и эмоциональный компонент. Чтобы успешно заниматься в школе ребенок должен усвоить позицию ученика.

2. Список детей

3. СП «Детский сад «Ромашка» на 2022-2023 учебный год

№	Ф.И.О. ребенка	Дата рождения
1.	Азизов Мухаммадюсуф Расулжонович	03.12.2019
2.	Азизов Мухаммадюсуф Хикматуллоевич	24.11.2017
3.	Азизов Умар	13.05.2020
4.	Аманбаев Мухаммадюсуф	24.07.2016
5.	Габидуллин Самир	14.01.2016
6.	Камалов Хузайфа	16.02.2020
7.	Камалова Фотима	02.07.2018
8.	Нишанова Сумая	03.01.2017
9.	Нишанов Мухаммад-Айюб	13.01.2020
10.	Сайбуллаев Мухаммадзиё	16.06.2020
11.	Сайбуллаева Захрохон	20.07.2020
12.	Урумбаев Фирдаус	10.07.2016
13.	Халитова Милана	14.07.2017
14.	Эргашов Саидумар	07.05.2017

4. Содержание образовательного процесса.

Виды деятельности по образовательным областям

Образовательная область	Виды детской деятельности
Физическое развитие Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач: - развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	Утренняя гимнастика Подвижные игры, спортивные игры, специально-организованная и самостоятельная деятельность Культурно-гигиенические навыки, прием пищи, дневной сон, закаливание, оздоровительные мероприятия
Познавательное развитие Цель: развитие познавательных интересов, стимулирующих интеллектуальное развитие детей: - сенсорное развитие; - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	Сенсорное развитие, развивающие и дидактические игры, формирование математических представлений, конструирование, ознакомление с окружающим
Речевое развитие	Работа по развитию речи, свободное общение

Цель: - развитие всех компонентов устной речи детей; -развитие звуковой культуры речи - практическое овладение воспитанниками нормами речи.	со взрослыми и сверстниками в течение дня Чтение художественной литературы и творческая деятельность по её результатам
Художественно-эстетическое развитие Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении: - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация); - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству -развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку: - развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, просмотр иллюстраций к детским книгам Праздники, развлечения, музыкальное творчество
Социально-коммуникативное развитие Цель: -освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений: - развитие игровой деятельности детей; - приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому со -овладение конструктивными способами, средствами взаимодействия с окружающими людьми: - развитие свободного общения с взрослыми и детьми; -развивать уважение к труду взрослых, сверстников -формировать умения по самообслуживанию	Основы безопасности жизнедеятельности Наблюдения, игры, ситуации, беседы, чтение художественной литературы Нравственное воспитание Приобщение к правилам и нормам поведения в обществе, чтение художественной литературы, ситуации, возникающие в процессе свободного общения со взрослыми и сверстниками Трудовое воспитание Наблюдения за трудом взрослых, элементарный бытовой труд, самообслуживание

5. Организация деятельности детей

По действующему(СанПИН) время организационно образовательной деятельности

1.5 – 2 года – не более 10 мин

2 – 3 года – не более 10 мин

3 – 5 лет – не более 15 мин

5 –7 лет – не более 20 мин

Взаимодействие педагога и детей осуществляется с учетом личностно-ориентированного подхода и включает разнообразные формы и методы работы:

- групповые и подгрупповые занятия,
- праздники,
- развлечения,
- тематические дни,
- недели творчества,
- дидактические игры,
- выставки рисунков и поделок,
- создание книг – самоделок

6. Режим дня разновозрастной группы.

Режим дня на холодный период года

Прием детей. Самостоятельная деятельность детей.	07:00-07:40
Утренняя гимнастика.	07:40-07:50
Самостоятельная деятельность детей.	07:50-08:10
Подготовка к завтраку, завтрак.	08:10-08:40
Самостоятельная деятельность детей.	08:40-09:00
НОД № 1. Самостоятельная деятельность детей.	09:00-09:30
НОД № 2. Самостоятельная деятельность детей.	09:30-10:00
Второй завтрак.	10:00-10:10
Подготовка к прогулке.	10:10-10:20
ПРОГУЛКА. Самостоятельная деятельность детей.	10:20-11:50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	11:50-12:00
Подготовка к обеду, обед.	12:00-12:50
Подготовка ко сну, дневной сон.	12:50-15:00
Подъем. Самостоятельная деятельность детей.	15:00-15:30
Подготовка к полднику, полдник.	15:30-15:45
Самостоятельная деятельность детей.	15:45-15:55
НОД № 3	15:55-16:15
Подготовка к прогулке, прогулка.	16:15-18:00
Подготовка к ужину, ужин.	18:00-18:30
Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	18:30-19:00

Режим дня на летний оздоровительный период

Утренний прием, игры на воздухе	07.00-08.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.30-08.55
НОД (музыка и физическая культура) с перерывами	09.00-09.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (игры, тематические прогулки, развлечения); Музыкальные/спортивные праздники на прогулке	09.50-11.50
Подготовка к обеду, вводные процедуры, обед	11.50-12.50
Дневной сон	12.30-15.00

Подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после дневного сна	15.00-15.50
Полдник	15.50-16.20
Игры, самостоятельная деятельность детей, кружковая работа, чтение художественной литературы	15.50 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	16:40-18:00
Подготовка к ужину, ужин.	16:40-18:00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Работа с родителями. Уход детей домой	18.00-19.00

7. Сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Система физкультурно-оздоровительной работы включает физкультурно-оздоровительные мероприятия.

1. Утренняя гимнастика (ежедневно в течение года)
2. Гимнастика после сна (ежедневно в течение года)
3. Дыхательная гимнастика (2 раза в неделю)
4. Воздушные ванны (перед сном, после сна)
5. Пальчиковая гимнастика (ежедневно)
6. Витаминизация: соки, фрукты (ежедневно)
7. Профилактические прививки (по плану)
8. Закаливание солнцем, водой (в летний период)
9. Профилактика плоскостопия (ежедневно)
10. Профилактика осанки детей (ежедневно)
11. Физкультминутки (ежедневно)
12. Подвижные игры (ежедневно)
13. Работа с родителями по профилактике оздоровительных мероприятий (в течение года)
14. Оборудование физкультурного уголка;
15. Организация самостоятельной двигательной активности детей в группе и на прогулке;
16. Оформление рекомендаций для родителей по организации двигательной деятельности в семье.

8. Комплексно – тематическое планирование.

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	18 августа-1 сентября	Праздник «День знаний».
Золотая осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	1-30 сентября	Выставка поделок из овощей «Чудо овощи.»(творчество детей и родителей)
Я и моя семья-здоровая среда.	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	1-15 октября	Спортивный Праздник «Я и моя семья-спорту мы друзья»
День народного единства. День Матери.	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва— главный город, столица нашей Родины.	16 октября — 14 ноября	Выставка семейного творчества «Герб моей семьи».
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	15 ноября — 31 декабря	Праздники: «Новый год»; Изготовление праздничных открыток для родителей и близких.
Зима-зимушка зима.	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы(холода, заморозки, снегопады, сильные ветры, особенностях деятельности людей в городе, на селе. О безопасном поведении зимой.	1-31 января	Праздник «Зимние забавы». Выставка семейного творчества «Снеговика» (из бросового материала). Оформление участка

День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	1-23 февраля	Праздник «Веселые старты» Оформление семейных газет «Вот мой папа-защитник страны»
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной музыкально-художественной, чтения вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	24 февраля — 8 марта	Праздник «8 Марта». Выставка Семейных и газет «Наши мамы-самые, самые...» и детского творчества «Я люблю свою маму»
Моя малая Родина. (вариативная часть ООП)	Продолжать знакомить детей с традициями и обычаями татарского народа и других народов Среднего Поволжья. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством татарского, русского и др. народов. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этнос.	8-31 марта	Выставка детского творчества.
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени)	1-7 апреля	Праздник «Весна красна». Выставка детского творчества
«Чтобы в Космос полететь, нужно многое уметь!»	Обогащать представления детей о космосе и героической профессии космонавтов. Формировать понятия и представления о планетах, звездах, космических аппаратах, космонавтах, формировать интерес к новому, неизведанному в окружающем мире.	7-15 апреля	Выставка декоративно-прикладного творчества «Этот удивительный космос» .
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.	15 апреля — 9 мая	Выставка Детского творчества «Салют, Победа!»
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. В летний период детский сад работает в каникулярном режиме	31 мая 1 июня	Праздник «Детский сабантуй» День защиты детей. Выставка детского творчества

9. Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности с детьми второй младшей подгруппы.

Раздел «Развитие речи»

№ дел я	Тема занятия	Задачи/Программное содержание
Сентябрь		
1.	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». Чтение стих. С.Черного «Приставалка».	Формирование у детей симпатии к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); осознание того, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят.
2.	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Знакомство детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр.М.Боголюбовской).
3.	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дид. игра «Не ошибись».	Упражнения в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизация в речи детей обобщающих слов.
4.	Звуковая культура речи: звук у	Упражнения в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отработка плавного выдоха; побуждения произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).
Октябрь		
1.	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.
2.	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дид. упражнение «Играем в слова».	Познакомить со сказкой «Колобок» (обр.К.Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.
3.	Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.
4.	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила...»	Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору.
Ноябрь		
1.	Чтение стихотворений об осени. Дид. упражнение «Что из чего получается».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.
2.	Звуковая культура речи: звук и.	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).
3.	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т.
4.	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке».	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака.
Декабрь		
1.	Чтение сказки «Снегурочка и лиса».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурочка и лиса» (обр. М.Булатова), с образом лисы (отличием от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурочки.
2.	Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурочка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).

3.	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое».	Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое» (пер. с болг.В.Викторова).
4.	Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье».	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.
Январь		
1.	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр.М.Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.
2.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин.	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, (по выбору педагога). отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.
3.	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.
4.	Звуковая культура речи: звуки п, пы. Дидактическая игра «Ярмарка».	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пы. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пы.
Февраль		
1.	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр.В.Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).
2.	Звуковая культура речи: звуки б, бь.	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь(в звуко сочетаниях, словах, фразах).
3.	Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились».	Помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.
4.	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).
Март		
1.	Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дид. упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...».	Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.
2.	Звуковая культура речи: звуки т, п, к.	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.
3.	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обраб.М.Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.
4.	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дид. упражнение на звукопроизношение (дид. игра «Что изменилось»).	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).
Апрель		
1.	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дид. упражнение «Когда это бывает?».	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.

2.	Звуковая культура речи: звук ф.	Формировать у детей умение отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.
3.	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка».	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).
4.	Звуковая культура речи: звук с.	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.
Май		
1.	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М.Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.
2.	Звуковая культура речи: звук з.	Упражнять детей в четком произношении звука з.
3.	Повторение стихотворений. Заучивание стих-ния И.Белюсова «Весенняя гостья».	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.
4.	Звуковая культура речи: звук ц.	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.

Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности.

Разделы «Ознакомление с окружающим миром», «Ознакомление с природой»

Недел я	Тема занятия	Задачи/Программное содержание
Сентябрь		
1.	Ознакомление с окружающим миром «Хорошо у нас в детском саду».	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.
2.	Ознакомление с окружающим миром «Няня моет посуду».	Знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения– помощников воспитателей; учить называть их по имени и отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.
3.	Ознакомление с природой «Овощи с огорода».	Формирование умения различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширение представлений о выращивании овощных культур. Формирование желания участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».
4.	Ознакомление с окружающим миром «Что мы делаем в детском саду».	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть их по имени и отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю.
Октябрь		
1.	Ознакомление с окружающим миром «Папа, мама, я – семья».	Формирование первоначальных представлений о семье. Воспитание у ребенка интереса к собственному имени.
2.	Ознакомление с окружающим миром «Чудесный мешочек».	Продолжать знакомить с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнат-ными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.

3.	Ознакомление с природой «Меняем воду в аквариуме».	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.
4.	Ознакомление с окружающим миром «Мой родной город, мое село».	Учить детей называть родной город, родное село. Дать элементарные представления о малой родине. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин, в селе наоборот – мало улиц, дома одноэтажные. Воспитывать любовь к малой родине.
Ноябрь		
1.	Ознакомление с окружающим миром «Помогите Незнайке».	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.
2.	Ознакомление с окружающим миром «Теремок».	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.
3.	Ознакомление с природой «В гостях у бабушки».	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.
4.	Ознакомление с окружающим миром «Варвара-краса, длинная коса».	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.
Декабрь		
1.	Ознакомление с окружающим миром «Подарки для медвежонка».	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.
2.	Ознакомление с окружающим миром «Транспорт».	Формирование умения определять и различать транспорт, виды транспорта, их основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.).
3.	Ознакомление с природой «Покормим птиц зимой».	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.
4.	Ознакомление с окружающим миром «Наш зайчонок заболел».	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать у детей уважение к маме.
Январь		
1.	Ознакомление с окружающим миром «Деревянный брусочек».	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять свойства дерева.
2.	Ознакомление с окружающим миром «Приключение в комнате».	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой.
3.	Ознакомление с природой «В январе, в январе много снега во дворе...».	Уточнить знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.
4.	Ознакомление с окружающим миром «Радио».	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.
Февраль		

1.	Ознакомление с окружающим миром «Как мы с Фунтиком возили песок».	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить грузы и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.
2.	Ознакомление с окружающим миром «Кто в домике живет?».	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты характера, особенности поведения.
3.	Ознакомление природой «У меня живет котенок».	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.
4.	Ознакомление с окружающим миром «Вот так мама, золотая прямо!».	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.
Март		
1.	Ознакомление с окружающим миром «Золотая мама».	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.
2.	Ознакомление с окружающим миром «Смешной рисунок».	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.
3.	Ознакомление с природой «Уход за комнатными растениями».	Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.
4.	Ознакомление с окружающим миром «Одежда».	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.
Апрель		
1.	Ознакомление с окружающим миром «Тарелочка из глины».	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.
2.	Ознакомление с окружающим миром «Мебель».	Формирование умения определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.
3.	Ознакомление с природой «Прогулка по весеннему лесу».	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.
4.	Ознакомление с окружающим миром «Что лучше: бумага или ткань?».	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.
Май		
1.	Ознакомление с окружающим миром «Найди предметы рукотворного мира».	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.
2.	Ознакомление с окружающим миром «Подарок для крокодила Гены».	Познакомить с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.
3.	Ознакомление с природой «Экологическая тропа».	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.
4.	Ознакомление с окружающим миром	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-

	«Опиши предмет».	следственные связи между предметами.
--	------------------	--------------------------------------

Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности с детьми.

Раздел «Формирование элементарных математических представлений»

Не дел я	Тема занятия	Задачи/Программное содержание
Сентябрь		
1.	Ознакомительное занятие.	Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет).
2.	Ознакомительное занятие.	Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики.
3.	Занятие №1 Форма	Закрепление умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.
4.	Занятие №2 Величина	Закрепление умения различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький».
Октябрь		
1.	Занятие №1 Количество	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова «один», «много», «мало».
2.	Занятие №2 Количество	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова «много», «один», «ни одного».
3.	Занятие №3 Количество, геометрические фигуры	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «Сколько?» и определять совокупности словами «один», «много», «ни одного». Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.
4.	Занятие №4 Количество, форма, величина	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами «один», «много», «ни одного». Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.
Ноябрь		
1.	Занятие №1 Величина, количество	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный – короткий», «длиннее – короче». Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами «один», «много», «ни одного».
2.	Занятие №2 Количество величина	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «Сколько?», используя слова «один», «много». Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения приложения, обозначать результаты сравнения словами «длинный – короткий», «длиннее – короче».
3.	Занятие №3 Количество, форма	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один», «много». Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.

4.	Занятие №4 Количество. форма	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один», «много». Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.
Декабрь		
1.	Занятие №1 Величина, количество	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный – короткий», «длиннее – короче», «одинаковые по длине». Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.
2.	Занятие №2 Количество, форма, величина	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами «длинный – короткий», «длиннее – короче».
3.	Занятие №3 Количество, ориент. в пространстве	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов «помногу», «поровну». Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.
4.	Занятие №4 Величина, количество	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «помногу», «поровну», «столько – сколько». Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова «длинный – короткий», «длиннее – короче».
Январь		
1.	Занятие №1 Величина, количество	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «широкий – узкий», «шире – уже». Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько – ск-ко».
2.	Занятие №2 Величина, количество, форма	Учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами «широкий – узкий», «шире – уже». Совершенствовать навыки сравнения двух групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько – сколько». Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.
3.	Занятие №3 Форма, количество, величина	Познакомить с треугольником; учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько – сколько». Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «широкий – узкий», «шире – уже», «одинаковые по ширине».
4.	Занятие №4 Количество, форма	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько – сколько». Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.
Февраль		
1.	Занятие №1 Количество, форма, ориентир. в пространстве.	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько – сколько». Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами «вверху – внизу».
2.	Занятие №2 Величина, количество	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова «высокий – низкий», «выше – ниже».
3.	Занятие №3 Количество, величина	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «высокий – низкий», «выше – ниже». Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «поровну», «столько – сколько».
4.	Занятие №4 Количество, величина	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше», «столько – сколько». Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами «высокий – низкий», «выше – ниже».
Март		
1.	Занятие №1 Количество, форма	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше», «столько – сколько», «поровну». Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.
2.	Занятие №2	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями

	Количество, величина	«поровну», «столько – сколько», «больше – меньше». Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
3.	Занятие №3 Количество, ориентир. во времени	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами «столько – сколько», «больше – меньше». Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.
4.	Занятие №4 Величина, количество, форма	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много – один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.
Апрель		
1.	Занятие №1 Количество, форма	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
2.	Занятие №2 Количество, величина, ориентировка в пространстве.	Закреплять умение детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами «большой», «маленький»; различать пространственные направления от себя и обозначать их словами «вперед – сзади», «слева – справа».
3.	Занятие №3 Количество, ориентировка в пространстве.	Учить детей различать одно и много движений и обозначать их количество словами «один», «много». Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами «вперед – сзади», «вверх – вниз», «слева – справа». Совершенствовать умение детей составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.
4.	Занятие №4 Количество, ориентир в пространстве.	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами «один», «много». Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.
Май		
1.	Занятие №1 Количество, величина, ориентировка в пространстве.	Упражнять детей в сравнении двух предметов по величине, обозначать результат сравнения словами «большой», «маленький». Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д.
2.	Занятие №2 Форма	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.
3.	Занятие №3	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы (на усмотрение воспитателя).
4.	Занятие №4	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы (на усмотрение воспитателя).

Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности с детьми.

Раздел «Изобразительная деятельность»

Н ед ел я	Тема занятия	Задачи/Программное содержание
Сентябрь		
1.	Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой».	Формирование умения рисовать карандашами; правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Привлечение внимания детей к следам, оставляемым карандашом на бумаге; предложения провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Формирование умения видеть сходство штрихов с предметами. Развитие желания

		рисовать.
2.	Лепка «Знакомство с глиной, пластилином».	Формирование представлений о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Формирование умения класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развитие желания лепить.
3.	Рисование «Идет дождь».	Формирование умения передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закрепление умения рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развитие желания рисовать.
4.	Аппликация «Большие и маленькие мячи».	Формирование умения выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закрепление представлений о предметах круглой формы, их различии по величине. Формирование умения аккуратно наклеивать изображения.
5.	Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки».	Формирование умения правильно держать карандаш, рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развитие эстетического восприятия. Формирование умения видеть в линиях образ предмета.
6.	Лепка «Палочки» («Конфетки»)	Формирование умения отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Закрепление умения работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.
7.	Рисование «Красивые лесенки» (вариант «Красивый полосатый коврик»).	Формирование у детей умения рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь; набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке. Продолжение знакомства с цветами.
8.	Аппликация «Шарики катятся по дорожке» (вариант «Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе»).	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью
Октябрь		
1.	Рисование «Разноцветный ковер из листьев».	Развивать эстетическое восприятие. Учить правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.
2.	Лепка «Колобок».	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).
3.	Рисование «Цветные клубочки».	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений
4.	Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке».	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).
5.	Рисование «Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»).	Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов.
6.	Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)».	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.

7.	Рисование «Раздувайся пузырь...».	Закреплять умения детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знания цветов. Развивать образные представления, воображение.
8.	Аппликация «Ягоды и яблоки лежат на блюде».	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.
Ноябрь		
1.	Рисование «Красивые воздушные шары (мячи)».	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.
2.	Лепка «Крендельки».	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать у детей умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.
3.	Рисование «Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»).	Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить рассматривать готовые работы.
4.	Аппликация на полосе «Шарики и кубики».	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.
5.	Рисование «Нарисуй что-то круглое».	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы.
6.	Лепка «Пряники».	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладонями. Развивать желание делать что-либо для других.
7.	Рисование «Нарисуй, что хочешь, красивое».	Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.
8.	Лепка «Печенье».	Закреплять умение детей раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать освоенные навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином). Развивать творчество.
Декабрь		
1.	Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие» («Ватные комочки»).	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.
2.	Лепка «Лепешки, большие и маленькие».	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями. Развивать творческие способности.
3.	Рисование «Деревья на нашем участке».	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.
4.	Аппликация	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке

	«Пирамидка».	уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета, творческие способности.
5.	Рисование «Елочка».	Закреплять умение передавать в рисунке образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных); пользоваться красками и кистью (промыть кисть в воде и промокать ее о тряпочку, прежде чем набрать краску другого цвета).
6.	Лепка «Башенка» («Пирамидка из дисков (колец)»).	Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.
7.	Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров».	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.
8.	Аппликация «Наклей, какую хочешь, игрушку».	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.
Январь		
1.	Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками».	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.
2.	Лепка «Мандарины и апельсины».	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.
3.	Рисование «Украсим рукавичку-домик» (интегрированное занятие по мотивам театрализованного действия).	Учить создавать сказочный образ. Закреплять умение украшать предмет, использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.
4.	Аппликация «Красивая салфеточка».	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине листа большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства, творческие способности.
5.	Рисование по замыслу.	Учить задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.
6.	Аппликация «Снеговик».	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно располагая их по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.
7.	Рисование «Украсим дымковскую уточку».	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезан-ную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи.
8.	Лепка «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне».	Формировать у детей умение лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова); раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять части предмета приемом прижимания. Развивать творческие способности.
Февраль		
1.	Рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков».	Вызывать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.

2.	Лепка «Воробушки и кот» (по мотивам подвижной игры).	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.
3.	Рисование «Светит солнышко».	Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.
4.	Аппликация «Узор на круге».	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.
5.	Рисование «Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.
6.	Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке».	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.
7.	Рисование «Деревья в снегу»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.
8.	Лепка «Большие и маленькие птицы на кормушке».	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.
Март		
1.	Рисование «Красивые флажки на ниточке» (вариант «лопаточки для кукол»).	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.
2.	Лепка «Неваляшка».	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Развивать творчество.
3.	Рисование «Нарисуйте, кто что хочет, красивое».	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.
4.	Аппликация «Флажки».	Закреплять умение детей создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму.
5.	Рисование «Книжки-малышки».	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.
6.	Лепка «Угощение для кукол, мишек, зайчиков».	Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.
7.	Рисование «Нарисуй что-то прямоугольной формы».	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.

8.	Аппликация «Салфетка».	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.
Апрель		
1.	Рисование «Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»).	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.
2.	Лепка «Зайчик (кролик)» (вариант «Наш игрушечный зоопарк» - коллективная работа).	Развивать интерес к лепке предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части, прижимая их друг к другу.
3.	Рисование «Скворечник» (вар. «Домик для собачки»).	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.
4.	Аппликация «Скворечник».	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.
5.	Рисование «Красивый коврик».	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, поведенными в разных направлениях.
6.	Лепка «Красивая птичка» (по дымковской игрушке).	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу.
7.	Рисование «Красивая тележка» (вариант «Красивый поезд»).	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению.
8.	Лепка «Миски трех медведей».	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.
Май		
1.	Рисование «Картинка о празднике».	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками.
2.	Лепка «Угощение для кукол».	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение, творчество
3.	Рисование «Одуванчики в траве».	Вызывать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Развивать эстетическое восприятие, воображение.
4.	Аппликация «Скоро праздник придет».	Учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой; красиво располагать изображения на листе.
5.	Рисование красками по замыслу.	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.
6.	Лепка «Утенок».	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.
7.	Рисование Платочек» («высокий новый дом», «Клетчатое платье для	Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др.

	куклы»).	
8.	Аппликация «Цыплята на лугу».	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.

Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности с детьми.

Раздел «Физическая культура»

Н ед ел я	Тема занятия	Задачи/Программное содержание
Сентябрь		
1.	занятие №1	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.
2.	занятие №2	Упражнять в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.
3.	занятие №3	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; энергично отталкивать мяч при прокатывании.
4.	Занятие №4	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.
Октябрь		
1.	занятие №5	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках, играх с мячом.
2.	занятие №6	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.
3.	занятие №7	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.
4.	занятие №8	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и выполнении упражнений в равновесии.
Ноябрь		
1.	занятие №9	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.
2.	занятие №10	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч; учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивать координацию движений и глазомер.
3.	занятие №11	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.
4.	занятие №12	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.
Декабрь		
1.	занятие №13	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
2.	занятие №14	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.

3.	занятие №15	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазанье под дугу.
4.	занятие №16	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске.
Январь		
1.	занятие №17	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.
2.	занятие №18	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.
3.	занятие №19	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.
4.	занятие №20	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
Февраль		
1.	занятие №21	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.
2.	занятие №22	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.
3.	занятие №23	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.
4.	занятие №24	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, упражнять в умении группироваться в лазанье под дугу; повторить упражнение в равновесии.
Март		
1.	занятие №25	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.
2.	занятие №26	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.
3.	занятие №27	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.
4.	занятие №28	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
Апрель		
1.	занятие №29	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
2.	занятие №30	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.
3.	занятие №31	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях
4.	занятие №32	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
Май		

1.	занятие №33	Повторить ходьбу и бег враспынную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.
2.	занятие №34	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.
3.	занятие №35	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловле его; ползание по гимнастической скамейке.
4.	занятие №36	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.
Июнь		
1.	занятие №37	Повторить ходьбу с выполнением задания. Задания в прыжках; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры.
2.	занятие №38	Упражнять в ходьбе с обозначением поворотов на «углах» зала (площадки); упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках в длину; развивать ловкость в заданиях с мячом.
3.	занятие №39	Упражнять детей в ходьбе со сменой направления движения; в катании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание с опорой на ладони и ступни.
4.	занятие №40	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; повторить лазание под шнур; развивать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры.
Июль		
1.	занятие №41	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнения в равновесии и прыжках.
2.	занятие №42	Развивать реакцию на действия водящего в игровом задании; упражнять в прыжках в длину с места; повторить бросание мяча на дальность.
3.	занятие №43	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; разучить бросание мешочков в горизонтальную цель, развивая глазомер; упражнять в ползании на четвереньках между предметами.
4.	занятие №44	Повторить ходьбу и бег враспынную; упражнять в подлезании под шнур и сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
Август		
1.	занятие №45	Упражнять в ходьбе между предметами, беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; в прыжках.
2.	занятие №46	Упражнять в ходьбе с перешагиванием, развивая координацию движений; повторить задания в прыжках и бросании мяча.
3.	занятие №47	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом по сигналу; повторить прокатывание мячей, развивая ловкость и глазомер; ползание по прямой.
4.	занятие №48	Игровые упражнения на пройденный и освоенный материал.

10. Перспективно-тематическое планирование организованно-образовательной деятельности с детьми средней подгруппы.

Раздел «Развитие речи»

М ес яц	Н ед ел я	Тема занятия	Задачи/Программное содержание
Сентябрь	1	Беседа на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи
	2	Звуковая культура речи: звуки с и съ	Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном , отчетливом его произношении (в словах и фразовой речи)
	3	Обучению рассказыванию «Наша неваляшка идет трудиться»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.
	4	Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад»	Продолжать учить детей составлять рассказы по игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.
Октябрь	1	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.
	2	Звуковая культура речи :звуки з и зь.	Упражнять детей в произношении изолированного звука «З»(в словах, в слогах) Учить произносить звук «З» твердо, мягко, различать слова со звуками З, Зь..
	3	Заучивание русской народной песенки «Тень – тень -потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. Развивать память, внимание.
	4	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описание игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).
Ноябрь	1	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка». Помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.
	2	Звуковая культура речи: звук ц.	Упражнять детей в произнесении звука Ц(изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц.
	3	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.
	4	Составление рассказов об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей образовывать слова по аналогии.
Декабрь	1	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и серый волк»(обр. М.Булатова). Помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.
	2	Чтение и заучивание стихотворений о зиме	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.
	3	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Закреплять умение придумывать название картины.

	4	Звуковая культура речи: звук ш.	Показать детям артикуляцию звука Ш. Учить четко произносить звук (изолированно, в словах, в слогах). Различать слова со звуком Ш.
Январь	1	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье»
	2	Звуковая культура речи :звук ж.	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах). Умение определять слова со звуком Ж.
	3	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Учить придумывать название картины.
	4	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать».	Выяснить какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.
Февраль	1	Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. Чтение Произведения «Федорино горе»	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе»
	2	Звуковая культура речи :звук ч	Объяснить детям, как правильно произносить звук Ч. Упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.
	3	Составление рассказов по картине «На полянке»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины..
	4	«Урок вежливости»	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.
Март	1	Готовимся встречать весну и Международный Женский день.	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна» Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.
	2	Звуковая культура речи :звук щ-ч	Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч.
	3	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»
	4	Составление рассказов по картине.	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине. Умение самостоятельно озаглавливать картину.
Апрель	1	Чтение детям сказки Д.Мамина-Сибиряка №Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост»	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять , почему автор так уважительно называет комара.
	2	Звуковая культура речи :звуки л и ль.	Упражнять в четком произнесении звука л(в звукосочетаниях, словах, фразовой речи) Совершенствовать фонематическое восприятие.
	3	Обучение рассказыванию: работа с картиной и раздаточными картинками.	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании. Развивать творческое мышление.
	4	Заучивание стихотворений	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю.Кушака «Олененок».
Май	1	День Победы	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозерова «Праздник Победы»
	2	Звуковая культура речи :звуки р, рь	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах)
	3	«Прощаемся с подготовишками»	Оказать внимание детям , которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.
	4	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, есть ли у детей любимые сказки, стихи, рассказы, знают ли они загадки и считалки.

**Перспективно-тематическое планирование организованно-образовательной деятельности с детьми.
Раздел «Ознакомление с окружающим миром и природой»**

М е с я ц	Н е д е л я	Тема занятия	Задачи/Программное содержание
Сентябрь	1	«Детский сад наш так хорош- лучше сада не найдешь»	Уточнить знания детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.
	3	«Мои друзья»	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить проявлять заботу и внимание друг к другу.
Октябрь	1	«Петрушка идет трудиться»	Учить группировать предметы по назначению. Воспитывать желание помогать взрослым.
	3	«Моя семья»	Ввести понятие «семья». Дать первоначальные представление о родственных отношениях в семье. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи.
Ноябрь	1	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад.
	3	«Расскажи о любимых предметах»	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.
Декабрь	1	«Петрушка- физкультурник»	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Познакомить с видами спорта и спортивным оборудованием. Воспитывать наблюдательность.
	3	«Петрушка идет рисовать»	Продолжать учить группировать предметы по назначению. Развивать любознательность.
январь	1	«Воздушный шарик»	Познакомить с резиной , ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его употребления.
Январь	3	«Замечательный врач»	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать доброжелательное отношение к ним.
Февраль	1	«В мире стекла»	Помочь выявить свойства стекла. Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.

	3	«Наша Армия»	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятия «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями.
Март	1	«В мире пластмассы»	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы. Воспитывать бережное отношение к вещам, развивать любознательность.
	3	« В гостях у музыкального руководителя»	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.
Апрель	1	«Путешествие в прошлое кресла»	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода. Развивать ретроспективный взгляд на предметы, учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)
	3	«Мой город»	Продолжать закреплять название родного города, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город.
Май	1	«Путешествие в прошлое одежды»	Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни. Развивать ретроспективный взгляд на эти предметы.
	3	«Наш любимый плотник»	Познакомить детей с трудом плотника, с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать уважение к человеку этой профессии.

Перспективно-тематическое планирование организованно-образовательной деятельности с детьми.

Раздел «Ознакомление с природой»

М е с я ц	Н е д е л я	Тема занятия	Задачи/Программное содержание
Сентябрь	2	«Что нам осень принесла»	Расширять представления об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.
	4	«У медведя во бору грибы, ягоды беру»	Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.
Октябрь	2	Прохождение экологической тропы.	Расширять представления об осенних изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.
	4	Знакомство с декоративными птицами.	Дать детям представления о декоративных птицах. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами.

Ноябрь	2	«Осенние посиделки. Беседа о домашних животных»	Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.
	4	«Скоро зима!»-беседа о жизни диких животных в лесу.	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.
Декабрь	2	«Дежурство в уголке природы»	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.
	4	«Почему растаяла Снегурочка?»	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи.
Январь	2	«Стайка снегирей на ветках рябины»	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок и подкармливать их.
	4	« В гости к деду Природоведу»	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить детей наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.
Февраль	2	«Рассматривание кролика»	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.
	4	«Посадка лука»	Расширять представления детей об условиях , необходимых для роста и развития растения. Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.
Март	2	«Мир комнатных растений»	Расширять представления детей о комнатных растениях, их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.
	4	«В гости к хозяйке луга»	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.
Апрель	2	«Поможем Незнайке вылепить посуду»	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Закреплять умения детей лепить из глины.
	4	«Экологическая тропа весной»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.
Май	2	Диагностические задания	Определить уровень представлений детей об овощах и фруктах.
	4	Диагностические задания	Выявить уровень представлений детей о диких и домашних животных.

Перспективно-тематическое планирование организованно-образовательной деятельности с детьми.
Раздел «Формирование элементарных математических представлений»

М е с я ц	Н е д е л я	Задачи/Программное содержание
Сентябрь	1	Уточнение знаний у детей в области математики в процессе проведения дидактических игр.
	2	Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько-сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше.
	3	Развивать умение сравнивать две группы предметов, разных по цвету, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов: сравнивать и уравнивать их путем добавления или убавления одного предмета. Закреплять умение различать и называть части суток(утро, день, вечер, ночь)
	4	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче, широкий-узкий. Развивать умение видеть характерные признаки предметов и сравнивать их.
Октябрь	1	Совершенствовать умение детей сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами высокий, низкий, выше, ниже.
	2	Формировать умение понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?» Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления.
	3	Развивать умение считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде числе и падеже Упражнять в сравнении двух предметов по величине(длине, ширине и высоте) Расширять представления о частях суток и их последовательности..
	4	Формировать умение соотносить числительные с элементами множества в пределах 3, самостоятельно обозначать итоговое число. Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры независимо от их размера. Развивать пространственные направления от себя: вверх, вниз, впереди, сзади, слева, справа.
Нояб	1	Закреплять умение считать в пределах 3, знакомство с порядковым значением числа, развивать умение отвечать правильно на вопрос «Который по счету?» Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.
	2	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4, учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником. Развивать внимание, мышление, память.

	3	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Который по счету?» «На каком месте?». Упражнять и называть знакомые геометрические фигуры. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.
	4	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5. Закреплять представления о последовательности частей суток. Развивать воображение, наблюдательность.
Декабрь	1	Продолжать учить считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины(длине и ширине) Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя :вверху, снизу, слева, справа, впереди, сзади.
	2	Закреплять счет в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине). Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (круг, квадрат, шар, куб).
	3	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа(в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы: «Сколько», «Который по счету?», «На каком месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и величине.
	4	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Развивать представления о последовательности частей суток.
Январь	1	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Познакомить с пространственными отношениями, выраженными словами далеко-близко Развивать внимание, память, мышление.
	2	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о пространственных отношениях далеко-близко Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый длинный, короче, самый длинный.
	3	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый длинный, короче, самый длинный. Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
	4	Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению.
Февраль	1	Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый широкий, уже, самый узкий.
	2	Учить считать движения в пределах 5 Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности..

	3	Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.
	4	Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Учить двигаться в заданном направлении(вперед, назад, налево, направо). Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.
	Март 1	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предмета. Учить сравнивать предметы по размеру, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.
	2	Объяснить, что результат счета не зависит от величины предмета. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать внимание, память, мышление.
	3	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами. Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.
	4	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами. Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять детей двигаться в заданном направлении.
	Апрель 1	Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о пространственных отношениях, выраженных словами далеко-близко.
	2	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Совершенствовать умение сравнивать предметы по размеру. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток.
	3	Упражнять в счете и отсчете предметов(в пределах 5) Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и величине.
	4	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.
Май	1	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы
	2	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы
	3	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы
	4	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы

Перспективно-тематическое планирование организованно-образовательной деятельности с детьми.
Раздел «Изобразительная деятельность»

М е с я ц	Н е д е л я	Тема занятия	Программное содержание
Сентябрь	1	«Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
	2	«На яблоне поспели яблоки»	Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности. Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной эстетической оценке своих работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
	3	«Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Развивать эстетическое восприятие, развивать детское творчество.
	4	«Цветные шары»	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Закреплять навыки аккуратного закрашивания. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Октябрь	1	«Золотая осень»	Учить детей изображать осень Закреплять технические умения в рисовании красками. Воспитывать самостоятельность, творчество.
	2	«Сказочное дерево»	Учить детей в рисунке создавать сказочный образ. Упражнять умение передавать правильное строение деревьев. Закреплять умение аккуратно закрашивать.
	3	Декоративное рисование «Украшение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Закреплять технические умения в рисовании красками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству
	4	«Яички простые и золотые»	Закрепить знание овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Развивать воображение.
	1	«Дом, в котором ты живешь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Вызывать желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. Развивать детское творчество.
Ноябрь	2	Декоративное рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.
	3	«Маленький гномик»	Учить детей в рисунке передавать образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей. Закреплять умение рисовать кистью и красками. Подводить к образной оценке готовых работ.
	4	«Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях, правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками. Учить отмечать выразительные рисунки.

Декабрь	1	«У кого какой домик»	Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей. Рассказать детям о том, как человек заботится о животных. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
	2	«Снегурочка»	Учить детей изображать снегурочку в шубке. Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании. Приобщать к изобразительному искусству.
	3	«Новогодние поздравительные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования. Развивать эстетические чувства, фантазию. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
	4	«Наша нарядная елка»	Учить передавать в рисунка образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ.
Январь	1	«Маленькой елочке холодно зимой»	Учить детей в рисунке передавать несложный сюжет, выделяя главное. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления.
	2	«Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Закреплять умение рисовать карандашом Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
	3	«Нарисуй, какую хочешь, игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Воспитывать самостоятельность, развивать творческие способности.
	4	Декоративное рисование «Украшение платочка» (дымковская роспись)	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки, учить выделять элементы узора. Развивать чувства ритма, композиции, цвета, творчество.
Февраль	1	«Украсим полосочку флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок. Воспитывать самостоятельность, развивать творческие способности.
	2	«Бездомный заяц»	Развивать воображение детей. Формировать с помощью выразительных средств передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
	3	«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела, частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Закреплять навыки аккуратной работы.
	4	«Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине. Учить изображать простые движения. Побуждать к образной оценке изображений.
Март	1	«Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте.
	2	Декоративное рисование «Украсим кукле платье»	Учить детей создавать узор из знакомых элементов. Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.

	3	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»	Продолжать знакомить с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора. Закреплять приемы рисования кистью.
	4	« Козлятки выбежали гулять на зеленый лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления.
Апрель	1	«Сказочный домик –теремок»	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать творчество в украшении сказочного домика. Приобщать к изобразительному искусству.
	2	«Мое любимое солнышко»	Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте.
	3-	«Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Упражнять в рисовании красками. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество.
	4	« Праздничный дом»	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет.
Май	1	«Самолеты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образные представления.
	2	«Рисование по замыслу»	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца. Правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка.
	3	«Твоя любимая кукла»	Учить создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Упражнять в рисовании и закрашивании.
	4	Рисование на свободную тему.	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

Перспективно-тематическое планирование организованно-образовательной деятельности с детьми.

Раздел «Изобразительная деятельность» - Занятия по аппликации и лепке.

М ес яц	Н ед ел я	Тема занятия	Программное содержание
---------------	--------------------	--------------	------------------------

Сентябрь	1	Лепка «Яблоки и ягоды»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
	2	Аппликация «Красивые флажки»	Формировать умение работать с ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умения чередовать изображения по цвету. Развивать детское творчество.
	3	Лепка «Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу. Закреплять умение детей лепить маленькие и большие предметы. Приобщать к изобразительному искусству.
	4	Аппликация «Укрась салфеточку»	Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее. Правильно держать ножницы. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали.
Октябрь	1	Лепка «Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя ранее усвоенные приемы лепки. Подводить к образной оценке работ. Развивать детское творчество.
	2	Аппликация «Украшение платочка»	Учить выделять углы, стороны квадрата. Упражнять в подборе цветосочетаний, учить преобразовывать форму, разрезая, квадрат на треугольники. Развивать композиционные умения.
	3	Лепка «Угощения для кукол»	Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умения работать аккуратно. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
	4	Аппликация «Лодки плывут по реке»	Развивать умение детей создавать изображения предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение создавать красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. Развивать детское творчество.
Ноябрь	1	Лепка «Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Закреплять умение работать аккуратно.
	2	Аппликация «Большой дом»	Закреплять умение детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.
	3	Лепка «Разные рыбки»	Формировать у детей умение передавать в лепке отличительные особенности разных рыбок. Закреплять ранее усвоенные детям приемы и способы лепки, умение работать аккуратно. Развивать композиционные умения.
	4	Аппликация «Полная корзина грибов»	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение правильно держать ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения. Подводить к образному видению результатов работы.
Декабрь	1	Лепка «Девочка в зимней одежде»	Вызвать у детей желание передавать в лепке образ девочки. Учить выделять части человеческой фигуры. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству

	2	Аппликация «Вырежи и наклейте»	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.
	3	Лепка «Большая утка с утятами»	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями. Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине.
	4	Аппликация «Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной формы. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Январь	1	Лепка «Птичка»	Учить детей лепить птичку, передавая овальную форму тела. Закреплять навыки аккуратной работы. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.
	2	Аппликация «Красивая пирамидка»	Упражнять в вырезании округлых форм из квадратов путем плавного закругления углов. Умение располагать круги от самого большого до самого маленького. Закреплять приемы владения ножницами.
	3	Лепка «Девочка в длинной шубке»	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, лепить пальцами. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
	4	Аппликация «Автобус»	Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа предмета. Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Февраль	1	Лепка по замыслу.	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал. Приобщать к изобразительному искусству.
	2	Аппликация «Летающие самолеты» (коллективная работа)	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы, учить плавно срезать его углы. Развивать детское творчество..
	3	Лепка «Птички прилетели на кормушку»	Учить передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Развивать детское творчество. Закреплять усвоенные ранее технические приемы лепки. Приобщать к изобразительному искусству.
	4	Аппликация «Цветок для мамы»	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления. Воспитывать внимание к родным и близким.
Март	1	Лепка «Мисочка»	Закреплять умение детей лепить, используя уже знакомые им приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые (вдавливание, оттягивание краев). Закреплять усвоенные ранее технические приемы лепки. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
	2	Аппликация «Декоративная аппликация на квадрате»	Учить составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям. Закреплять приемы разрезания. Развивать самостоятельность, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
	3	Лепка «Козленочек»	Познакомить детей с филимоновскими игрушками. Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек. Приобщать к изобразительному искусству.
	4	Аппликация «Вырежи и наклейте, что бывает круглым и овальным»	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их, чтобы уголок отпал.

Апрель	1	Лепка «Мисочки для трех медведей»	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Закреплять навыки аккуратной работы.
	2	Аппликация «Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие.
	3	Лепка «Козленочек»	Учить детей лепить четвероногое животное(овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного. Развивать сенсомоторный опыт. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
	4	Аппликация «Вырежи и наклейте, что хочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые формы предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.
Май	1	Лепка «Чашечка»	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Развивать детское творчество.
	2	Аппликация «Красная шапочка»	Учить детей в аппликации передавать образ сказки. Закреплять освоенные ранее приемы работы. Продолжать умение изображать человека, характерные детали, соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.
	3	Лепка «Птичка клюет зернышки»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами. Отрабатывать приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы.
	4	Аппликация на свободную тему	Закреплять умение детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение.

Перспективно-тематическое планирование совместной деятельности с детьми.

Раздел «Конструктивно - модельная деятельность»

М е с я	Тема	Программное содержание
Сентябрь	«Загородки и заборы»	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур. Упражнять в различении и назывании четырех основных цветов и геометрических фигур. Закреплять представление об основных строительных деталях и деталях конструктора(куб, кирпич, брусок). Учить находить собственные решения.
Октябрь	«Домики»	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально. Упражнять в умении делать перекрытия, в усвоении пространственных понятий, в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования. Способствовать игровому общению.
Ноябрь	«Терема»	Развивать конструкторские навыки детей. Упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, украшая крыши различными деталями. Упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать.
Декабрь	«Лесной детский сад»	Учить детей организовывать пространство для конструирования, планировать деятельность, моделировать, объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.
Январь	«Грузовые автомобили»	Формировать у детей обобщенные представления о грузовом транспорте, о строительной детали-цилиндре, упражнять в его конструировании, в анализе образцов. Уточнять представления о геометрических фигурах, побуждать к поиску собственных решений. Развивать способность к плоскостному моделированию.
Февраль	«Мосты»	Дать детям представления о мостах, их назначении, строении, упражнять в строительстве мостов. Закреплять умение анализировать образцы построек, умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой, упражнять в работе с ней, в сравнении фигур.
Март	«Корабли»	Познакомить с разными видами судов, рассказать о том, что их строение зависит от функционального назначения, подвести к обобщению: у всех судов есть нос, корма, днище, палуба. Упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности, развивать конструкторские навыки. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу.
Апрель	«Самолеты»	Дать детям представления о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения, подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, шасси. Упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу. Рассуждать, делать самостоятельные выводы.
Май	Повторение	Закреплять представления об объемных геометрических телах, упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображенных объемных геометрических тел. Уточнять конструктивные свойства геометрических тел, упражнять в моделировании по схеме, по чертежу.

Перспективно-тематическое планирование организованно-образовательной деятельности с детьми.

Раздел «Физическая культура»

Содержание организованной образовательной деятельности				
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Этапы занятия	Занятия 1–2	Занятия 3–4	Занятия 5–6	Занятия 7–8
Сентябрь	«День Знаний»	«Осень»		
Задачи: учить: ходить и бегать всей группой в прямом направлении за воспитателем; подпрыгивать на двух ногах на месте; энергично отталкивать мяч двумя руками, группироваться при лазании под шнур. Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; умение действовать по сигналу; учить при ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохранять равновесие.				
Вводная	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «Стоп»; бег в колонне, врассыпную с высоким подниманием коленей, построение в круг.			
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С флажками	Без предметов	С погремушками
Основные виды движений	1. Ходьба и бег между двумя параллельными линиями (длина – 3 м, ширина – 15 см). 2. Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево (вокруг обруча). 3. Ходьба и бег между двумя линиями (ширина – 10 см). 4. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до флажка	1.Подпрыгивание на месте на двух ногах «Достань до предмета». 2. Прокатывание мячей друг другу, стоя на коленях. 3. Повтор подпрыгивания. 4. Ползание на четвереньках с подлезанием под дугу	1.Прокатывание мячей друг другу двумя руками, исходное положение – стоя на коленях. 2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 3.Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками. 4. Подлезание под дугу, поточно 2 колоннами. 5. Прыжки на двух ногах между кеглями	1.Прокатывание мячей друг другу двумя руками, исходное положение – стоя на коленях. 2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола 3.Ходьба по прямой, перешагивая через кубики, руки на поясе. 4. Игровое упражнение с прыжками на месте на двух ногах
Подвижные игры	«Будь первым»	«Пробеги тихо»	«Огуречик, огуречик»	«Собери грибочки»
Малоподвижные игры	«Гуси идут купаться». Ходьба в колонне по одному	«Карлики и великаны»	«Повторяй за мной». Ходьба с положением рук: за спиной, в стороны, за головой	«Пойдём в гости»
Октябрь	«Я в мире Человек»		«Мой город, моя страна»	
Задачи: учить сохранять устойчивое положение при ходьбе на повышенной опоре, находить свое место при ходьбе и беге; развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в энергичном прокатывании мячей друг другу; упражнять в подлезании под дугу, не касаясь руками пола, в ходьбе с изменением направления, в прыжках на двух ногах развивать точность направления; воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми во время выполнения игровых упражнений.				
Вводная	Ходьба и бег в колонне с изменением направления; бег между предметами; ходьба с перешагиванием через бруски; ходьба врассыпную, на сигнал – построение в шеренгу; с перешагиванием через шнуры, на пятках			
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С листочками	Без предметов	С листочками
Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине – присесть. 2. Прыжки на двух ногах до предмета. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 4. Прыжки на двух ногах до шнура, перепрыгнуть и пойти дальше	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2.Прокатывание мяча друг другу, исходное положение – стоя на коленях. 3.Прокатывание мяча по мостику двумя руками перед собой	1.Подбрасывание мяча вверх двумя руками. 2. Подлезание под дуги. 3. Ходьба по доске (ширина – 15 см) с перешагиванием через кубики. 4. Прыжки на двух ногах между набивными мячами, положенными в две линии	1. Подлезание под шнур (40 см) с мячом в руках, не касаясь руками пола. 2.Прокатывание мяча по дорожке. 3. Ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики. 4. Игровое задание «Кто быстрее» (прыжки на двух ногах с продвижением

				вперед, фронтально) «Карусель»
Подвижные игры	«Кот и мыши»	«Цветные автомобили»	«Пожарные»	
Малоподвижные игры	«Мыши за котом». Ходьба в колонне за «котом» как «мыши», чередование с обычной ходьбой	«Чудо-остров». Танцевальные движения	«Найди и промолчи»	«Самый меткий»
Ноябрь	«Уголок природы»		«Мы помощники»	
Задачи: упражнять в ходьбе и беге с изменением направления, в прыжках на двух ногах, в перебрасывании мяча; упражнять в умении ползать на животе по скамейке (подтягиваясь руками); закреплять устойчивое равновесие и выполнять команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; учить соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры.				
Вводная	Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; бег врассыпную, с остановкой на сигнал			
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	Без предметов	С кубиками	С султанчиками
Основные виды движений	1. Прыжки на двух ногах через шнуры. 2. Перебрасывание мячей двумя руками снизу (расстояние 1,5 м). 3. Прыжки на двух ногах, с продвижением вперед, перепрыгивая через шнуры. 4. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 2 м)	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине. 4. Прыжки на двух ногах до кубика (расстояние 3 м)	1. Ходьба по шнуру (прямо), приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе. 2. Прыжки через бруски (взмах рук). 3. Ходьба по шнуру (по кругу). 4. Прыжки через бруски. 5. Прокатывание мяча между предметами, поставленными в одну линию	1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. 2. Перебрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками. 3. Игра «Переправься через болото». Подвижная игра «Ножки». Игровое задание «Сбей кеглю»
Подвижные игры	«Самолёты», «Быстрее к своему флажку»	«Цветные автомобили»	«Кто быстрее до флага Тольятти».	«К флагу Тольятти беги»,
Малоподвижные игры	«Угадай по голосу»	«На параде». Ходьба в колонне по одному за ведущим с флажком в руках	«Красный, жёлтый, зелёный»	«Альпинисты». Ходьба вверх и вниз («в гору и с горы»)
Декабрь	«Новый год»			
Задачи: учить детей соблюдать технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч, перестраиваться в пары на месте, правильному хвату при ползании, ловить мяч; упражнять в мягком приземлении при спрыгивании, в ползании на четвереньках на повышенной опоре; закреплять навык нахождения своего места в колонне; упражнять в умении выполнять дыхательные упражнения по методике А. Стрельниковой; развивать умение быть инициативным в подготовке и уборке мест занятий.				
Вводная	Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами (поставленными врассыпную), по гимнастической скамейке. Ходьба с поворотами на углах, со сменой ведущего. Бег врассыпную с нахождением своего места в колонне			
Общеразвивающие упражнения	С кубиками	Без предметов	С султанчиками	Без предметов
Основные виды движений	1. Прыжки со скамейки (20 см). 2. Прокатывание мячей между набивными мячами. 3. Прыжки со скамейки (25 см). 4. Прокатывание мячей между предметами. 5. Ходьба и бег по	1. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу. 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 3. Ходьба с перешагиванием через 5–6 набивных	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках, хват с боков (вверх, вниз). 2. Ходьба по скамейке, руки на поясе. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине	1. Ходьба по гимнастической скамейке (на середине сделать поворот кругом). 2. Перепрыгивание через кубики на двух ногах. 3. Ходьба с перешагиванием

	ограниченной площади опоры (20 см)	мячей	присесть, хлопок руками, встать и пройти дальше. 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	через рейки лестницы высотой 25 см от пола. 4.Перебрасывание мяча друг другу стоя в шеренгах (2 раза снизу). 5.Спрыгивание с гимнастической скамейки
Подвижные игры	«Зима-ловишка»	«Белые медведи»	Собери Снеговика»	«Зима-ловишка»
Малоподвижные игры	«Катаемся на лыжах». Ходьба в колонне по одному с выполнением дыхательных упражнений	«Тише, мыши...». Ходьба обычным шагом и на носках с задержкой дыхания	«Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному	«Не боюсь»
Январь «Зима»				
Задачи: упражнять в ходьбе и беге между предметами, в ползании по скамейке на четвереньках, ходьбе с высоким подниманием коленей, в перешагивании через препятствие; закреплять умение отбивать мяч о пол, подлезать под шнур, действовать по сигналу; учить соблюдать дистанцию при передвижении, выполнять танцевальные движения с учётом характера музыки; разучить ходьбу по гимнастической скамейке с поворотом на середине.				
Вводная	Ходьба в колонне по одному, между предметами на носках. Бег между предметами, враспынную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; со сменой ведущего, с выполнением заданий			
Общеразвивающие упражнения	С мячом	С косичкой	С обручем	Без предметов
Основные виды движений	1. Отбивание мяча одной рукой о пол (4–5 раз), ловля двумя руками. 2. Прыжки на двух ногах (ноги врозь, ноги вместе) вдоль каната поточно. 3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд. 4.Перебрасывание мячей друг другу (руки внизу)	1. Отбивание мяча о пол (10–12 раз) фронтально по подгруппам. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях (2–3 раза). 3. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него слева и справа (2–3 раза)	1. Подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола. 2. Ходьба между предметами, высоко поднимая колени. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине – приседание, встать и пройти дальше, прыгнуть. 4. Прыжки в высоту с места «Достань до предмета»	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине сделать поворот кругом и пройти дальше, прыгнуть. 2.Перешагивание через кубики. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25 см от пола). 4.Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (руки внизу)
Подвижные игры	«Белые медведи»	Собери Снеговика»	«Цветные автомобили»	«Котят и щенят»
Малоподвижные игры	«Ножки отдыхают». Ходьба по ребристой доске (босиком)	«Зимушка-зима». Танцевальные движения	Ходьба «змейкой» по верёвке, по косичке «Путешествие по реке».	«Выпал белянский снежок».
Февраль «День Защитника Отечества»				
Задачи: учить правилам эстафеты, ловить мяч двумя руками; упражнять в ходьбе и беге с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры; закреплять упражнения в равновесии, навык ползания на четвереньках; упражнять в ходьбе с выполнением задания, в прыжках из обруча в обруч; совершенствовать технику метания в цель; воспитывать и поддерживать дружеские отношения.				
Вводная	Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий, на носках, на пятках, по кругу, взявшись за руки. Ходьба и бег между мячами. Бег враспынную с остановкой, перестроение в звенья			
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С мячом	Без предметов	С гантелями
Основные виды движений	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2.Прокатывание мяча между предметами. 3. Прыжки через короткие шнуры	1.Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы. 2. Метание мешочков в вертикальную	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках. 2. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, высоко поднимая колени.	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2. Игровое задание «Перепрыгни через ручеек». 3. Игровое задание «Пробеги по

	(6–8 шт.). 4. Ходьба по скамейке на носках (бег со спрыгиванием)	цель правой и левой руками (5–6 раз). 3. Ползание по гимнастической	3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25 см). 4. Прыжки на правой и левой ноге до кубика (2 м)	мостику». 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч
Подвижные игры	«Пилоты и парашютисты» «Летчики».	«Пограничники и нарушители»,	«Лети на свой аэродром»	«Кролики в огороде»
Малоподвижные игры	«Считай до трёх». Ходьба в сочетании с прыжком на счёт «три»	«По тропинке в лес». Ходьба в колонне по одному	«Море волнуется»,	«Найди и промолчи»
Март	«Знакомство с народной культурой и традициями»			
Задачи: упражнять в умении принимать правильное исходное положение при прыжках в длину с места, лазать по наклонной лестнице с переходом на гимнастическую стенку, бросать мяч через сетку, прокатывать мяч по заданию педагога: «далеко, близко, вперёд, назад», развивать умение планировать последовательность действий и распределять роли в играх; учить соблюдать правила безопасности при выполнении прыжков в длину с места, закрепить умение ползать на животе по гимнастической скамейке.				
Вводная	Ходьба в колонне по одному; на носках, пятках, подскоком, врассыпную. Ходьба и бег парами «Лошадки» (по кругу); с выполнением заданий по сигналу; перестроение в колонну по три.			
Общеразвивающие упражнения	С ленточками	Без предметов	С флажками	Без предметов
Основные виды движений	1. Прыжки в длину с места (фронтально). 2.Перебрасывание мешочков через шнур. 3.Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние до шнура 2 м) и ловля после отскока (парами). 4.Прокатывание мяча друг другу (сидя, ноги врозь). 5. Прыжки на двух ногах через шнуры	1.Прокатывание мяча между кеглями, поставленными в один ряд (1 м). 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками. 3.Прокатывание мячей между предметами. 4. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочками на спине	1. Лазание по наклонной лестнице, закрепленной за вторую рейку. 2. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки в стороны. 3.Перешагивание через шнуры (6–8), положенные в одну линию. 4. Лазание по гимнастической стенке с продвижением вправо, спуск вниз. 5. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, руки на поясе.	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2.Перешагивание через набивные мячи. 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, руки на поясе, на середине доски перешагивать через набивной мяч. 4. Прыжки на двух ногах через кубики
Подвижные игры	«Летчики»	«Подарки»	«Собери цветок для мамы»	«Наседка и цыплята»
Малоподвижные игры	«Замри». Ходьба в колонне по одному с остановкой на счёт «четыре»	«Угадай по голосу»	«Найди зайца»	«Возьми флажок»
Апрель «Весна»				«День Победы»
Задачи: упражнять в умении энергично отталкиваться в прыжках в длину с места, замаху при метании мешочка на дальность, соблюдению дистанции во время передвижения и построения; закреплять умение выполнять команды «направо, налево, кругом», принимать правильное исходное положение при прыжках в длину с места, в метании в цель, в ползании на четвереньках на уменьшенной площади опоры; совершенствовать умение перестраиваться в три колонны, перебрасывать мяч друг другу.				
Вводная	Ходьба и бег: по кругу, взявшись за руки; врассыпную, с изменением направления; с остановкой по сигналу с заданием; с перестроением в три звена, перестроением в пары; врассыпную между предметами, не задевая их			
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С мячом	С косичкой	Без предметов
Основные виды движений	1. Прыжки в длину с места (фронтально). 2. Бросание мешочков в	1. Метание мешочков на дальность.	1. Ходьба по гимнастической скамейке с	1. Ходьба по наклонной доске (ширина 15 см,

	горизонтальную цель (3–4 раза) поточно. 3. Метание мячей в вертикальную цель. 4. Отбивание мяча о пол одной рукой несколько раз	2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 3. Прыжки на двух ногах до флажка между предметами, поставленными в один ряд	перешагиванием через кубики. 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 3. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, на середине – присесть, встать, пройти	высота 35 см). 2. Прыжки в длину с места. 3.Перебрасывание мячей друг другу. 4.Прокатывание мяча вокруг кегли двумя руками
Подвижные игры	«Ловись рыбка»,	«Царь горы», «Зайка серенький»,	«Птичка и кошка»	«К своим знаменам», «Смени флажок
Малоподвижные игры	«Журавли летят». Ходьба в колонне по одному на носках с выполнением дыхательных упражнений	«Весёлые лягушата». Танцевальные упражнения в сочетании с упражнениями ритмической гимнастики	«Высокие и низкие кустики».	«Журавли летят». Ходьба в колонне по одному на носках с выполнением дыхательных упражнений
Май	«День Победы»	«Лето»		
Задачи: упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, в прокатывании мяча друг другу; закрепить умения: ходить и бегать, выполняя задания по сигналу воспитателя, лазать по наклонной лестнице, бросать мяч вверх и ловить его, ползать по гимнастической скамейке, соблюдать правила игры и уметь договариваться с товарищами по команде				
Вводная	Ходьба и бег: со сменой ведущего; между предметами; с высоко поднятыми коленями; в полуприседе; бег «Лошадка»			
Общеразвивающие упражнения	С кубиками	С обручем	С гимнастической палкой	Без предметов
Основные виды движений	1. Прыжки со скамейки на полусогнутых ногах. 2.Перебрасывание мяча двумя руками с низу в шеренгах (2–3 м). 3. Метание правой и левой рукой на дальность	1. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой. 2. Ползание на животе по гимнастической скамейке, хват с боков. 3. Лазание по наклонной лестнице	1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за головой, на середине присесть и пройти дальше. 2. Прыжки на двух ногах между предметами. 3. Лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек	1. Прыжки на двух ногах через шнуры. 2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. 3.Игровое задание «Один – двое». 4.Перебрасывание мячей друг другу – двумя руками снизу, ловля после отскока
Подвижные игры	«Полоса препятствий»	«Зайцы и волк»	«Карусели» «Парк аттракционов»	«Удочка».
Малоподвижные игры	«Узнай по голосу» «Тишина»	«Колпачок и палочка»	«Ворота»	«Ручеек»

Перспективно-тематическое планирование организованно-образовательной деятельности с детьми.

Раздел «Музыкально - художественная деятельность»

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	
1	2	3	
Сентябрь			
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет навыком коллективного пения, умеет считаться с интересами товарищей; хорошо ориентируется в музыкальном зале, знает правила безопасного поведения во время исполнения танцевальных движений			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь различать настроение музыки, определять высокий, средний, низкий регистр. Р а з в и в а т ь музыкальную отзывчивость. В о с п и т ы в а т ь интерес к музыке Шумана, Кабалева, Чайковского	«Весело – грустно» Л. Бетховена, «Всадник», «Смелый наездник» Р. Шумана, «Клоуны» Д. Б. Кабалева	
б) Развитие голоса и слуха	Р а з в и в а т ь звуковысотный слух	«Петрушка», «Паровоз», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	У ч и т ь петь естественным голосом, без выкриков, прислушиваться к пению других детей; правильно передавать мелодию, формировать навыки коллективного пения	«Праздник осени в лесу», «Листочек золотой», муз. и сл. Н. Верескиной; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель	
б) Песенное творчество	У ч и т ь импровизировать на заданную музыкальную тему	«Куда летишь, кукушечка?», русская народная песня, обр. В. Агафонникова	

1	2	3	
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Учить танцевать в парах, не терять партнера на протяжении танца. Передавать в движении характер музыки	«Ходьба разного характера» М. Робера, «Элементы танцев», «Упражнения с листочками» Е. Тиличевой	
б) Пляски	Учить танцевать эмоционально, раскрепощено, владеть предметами	«Танец с листьями», муз. А. Филиппенко, сл. А. Макшанцевой; «Янка», белорусская народная мелодия	
в) Игры	Воспитывать коммуникативные качества	«Игра с листьями» М. Красева; «Делай как я», английская народная песня	
г) Музыкально-игровое творчество	Совершенствовать творческие проявления	«Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой, слова народные	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать музыкальный слух в игровой деятельности	«Где мои детки?» Н. Г. Кононовой	
III. Праздники и развлечения	Воспитывать эстетический вкус, учить правилам поведения в гостях	В гостях у подготовительной группы на празднике «Капустница»; «Осенние именины»	
Октябрь			
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет навыком вокальной и танцевальной импровизации на заданную тему, умеет правильно подбирать элементы костюма; в танце умеет согласовывать свои действия с партнёром и совместными усилиями достигать результата; владеет техникой правильного дыхания во время пения			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Развивать музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. Учить находить в музыке веселые, злые, плаксивые интонации.	«Плакса, злюка, резвушка» Д. Б. Кабалецкого, «Пьеска» Р. Шумана, «Новая кукла» П. И. Чайковского	

1	2	3
	Знакомить с творчеством Р. Шумана, Д. Кабалевского	
б) Развитие голоса и слуха	Развивать звуковысотный слух. Различать низкий и высокий регистры	«Чей это марш?» Г. Левкодимова, «Птичка и птенчики» Е. Тиличевой
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Расширять голосовой диапазон. Учитывать петь не напрягаясь, естественным голосом; подводить к акцентам	«Листики», муз. Л. Беленко. сл. А. Шибицкой; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Веселые гуси», украин-ская народная песня
б) Песенное творчество	Самостоятельно находить голосом низкие звуки для кошки и высокие для котенка	«Маленький котенок и большая кошка» (вокальная импровизация)
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учитывать передавать в движении характер марша, хоровода, владеть предметами; выполнять парные упражнения	«Элементы хоровода» А. Филиппенко, «Элементы танцев» Н. Вересокиной, «Упражнения с листочками, зонтиками» В. Костенко
б) Пляски	Учитывать исполнять танцы в характере музыки; держаться партнера, владеть предметами; чувствовать двухчастную форму	«Танец с листьями», муз. А. Филиппенко, сл. А. Макшанцевой; «Танец рябинок», Н. Вересокиной; «Покажи ладошки», латвийская народная полька
в) Игры	Развивать чувство ритма, умение реагировать на смену частей музыки сменой движений	«Солнышко и тучка» Л. Н. Комиссаровой; «Делай как я», английская народная песня

1	2	3	
г) Музыкально-игровое творчество	Учить передавать игровыми движениями образ кошки	«Вальс кошки» В. Золотарева	
д) Игра на металлофоне	Поощрять творческие проявления	«Паровоз», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать музыкальный слух в игровой деятельности	«Ну-ка, угадай-ка», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского	
III. Праздники и развлечения	Воспитывать интерес к сказкам	«Вечер сказок»	
Ноябрь			
Планируемые результаты развития интегративных качеств: умеет планировать последовательность действий при исполнении произведения на музыкальных инструментах; знает правила безопасности при самостоятельном использовании музыкальных инструментов; понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние (весёлый, грустный, печальный) и умеет использовать их в своей речи			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Продолжать развивать музыкальное восприятие. Знакомить с жанрами музыки (марш, песня, танец), учить определять их самостоятельно. Воспитывать устойчивый интерес к народной и классической музыке. Учить сравнивать и анализировать произведения с близкими названиями	«Во поле береза стояла», русская народная песня; «Солдатский марш» Р. Шумана; «Марш» П. И. Чайковского; «Полька» С. Майкапара	

1	2	3
б) Развитие голоса и слуха	Р а з в и в а т ь музыкальную память	«Кто в домике живет?» Н. А. Ветлугиной; «Угадай песенку», муз. Г. Левкодимова, сл. В. Степанова
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Р а з в и в а т ь голосовой аппарат, увеличивать диапазон голоса. У ч и т ь петь без напряжения, в характере песни; петь песни разного характера	«Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Елочка», муз. Н. Бахутовой, сл. М. Александровой
б) Песенное творчество	У ч и т ь использовать музыкальный опыт в импровизации попевок	«Дождик», русская народная песня, обр. Т. Попатенко; «Дудочка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	У ч и т ь передавать в движениях характер музыки, выдерживать темп; выполнять упражнения на мягких ногах, без напряжения; свободно образовывать круг	«Барабанщики» Э. Парлова; «Поскоки» Т. Ломовой; «Элементы танцев», «Элементы хоровода», русская народная мелодия
б) Пляски	У ч и т ь запоминать последовательность танцевальных движений, самостоятельно менять движения со сменой частей музыки; танцевать характерные танцы	«Танец с воздушными шарами», М. Раухвергера; «Танец огоньков», муз. И. Саца
в) Игры	Р а з в и в а т ь способности эмоционально сопереживать в игре; чувство ритма	«Ловишка», муз. И. Гайдна; «Дождик» Т. Ломовой
г) Музыкально-игровое творчество	С о в е р ш е н с т в о в а т ь творческие проявления	«Дедушка Егор», русская народная прибаутка

1	2	3	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить самостоятельно пользоваться знакомыми музыкальными инструментами	Знакомые музыкально-дидактические игры	
III. Праздники и развлечения	Способствовать приобщению к миру музыкальной культуры. Воспитывать интерес к русским традициям	В гостях у фольклорной группы «Родничок». «Осенний праздник»	
Декабрь			
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет навыком перевоплощения в театрализованной игре; умеет согласовывать тему сюжетно-ролевой игры и по ходу меняться ролями; умеет самостоятельно придумывать танцевальные движения и договариваться с детьми во время их разучивания; умеет проявлять инициативу в оказании помощи товарищам			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить воспринимать пьесы контрастные и близкие по настроению, образному восприятию; определять 3 жанра в музыке; оркестровать пьесу самостоятельно. Развивать звуковысотный слух в пределах сексты	«Итальянская песенка», «Немецкая песенка», «Старинная французская песенка», «Неаполитанская песенка» (произведения из «Детского альбома» для фортепиано П. И. Чайковского)	
б) Развитие голоса и слуха	Совершенствовать музыкально-сенсорный слух	«Тише-громче в бубен бей», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Гангова; «Гармошка и балалайка», муз. И. Арсеева	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен. Учить самостоятельно вступать, брать спокойное дыхание, слушать пение других детей; петь без крика, в умеренном темпе	«Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Елочка-красавица», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой; «Здравствуй, Дед Мороз!», муз. В. Семенова, сл. Л. Дымовой	

1	2	3	
б) Песенное творчество	С о в е р ш е н с т в о в а т ь творческие проявления	«Кто в теремочке живет?», русская народная песня, обр. Т. Попатенко	
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	У ч и т ь двигаться под музыку в соответствии с характером, жанром; самостоятельно придумывать танцевальные движения	«Бодрый и тихий шаг» М. Робера, «Танцевальный шаг» В. Золотарева, «Придумай движения», «Элементы танцев»	
б) Пляски	У ч и т ь самостоятельно начинать и заканчивать танец с началом и окончанием музыки; выполнять парные движения слаженно, одновременно; танцевать характерные танцы; водить хоровод	«Танец сказочных героев»; хоровод «Елочка», муз. Н. Бахутовой, сл. М. Александровой; «Танец медведей» Е. Каменогородского; «Танец зайцев» Е. Тиличевой; «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского	
в) Игры	В ы з ы в а т ь эмоциональный отклик. Р а з в и в а т ь подвижность, активность. Включать в игру застенчивых детей. Исполнять характерные танцы	«Игра со снежками»; «Тише-громче в бубен бей», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Гангова	
г) Музыкально-игровое творчество	П о б у ж д а т ь придумывать и выразительно передавать движения персонажей	«Зайцы и медведь» (игра) («Заинька», русская народная мелодия, обр. Н. А. Римского-Корсакова); «Медведь», муз. В. Ребикова	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	С о в е р ш е н с т в о в а т ь ритмический слух	«Ритмические палочки» Н. А. Ветлугиной (музыкально-дидактическая игра)	
III. Праздники и развлечения	Доставлять радость, развивать актерские навыки	«Волшебная снежинка» – новогодний праздник	

1	2	3	
Январь			
Планируемые результаты развития интегративных качеств: умеет разделять игровые и реальные взаимодействия во время проведения музыкальных игр; умеет запоминать тексты прибауток, колыдок, частушек			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить воспринимать пьесы, близкие по настроению. Знакомить с детским альбомом П. И. Чайковского. Определять характер музыки, 2–3-частную форму. Свободно определять жанр музыки	«Марш» Д. Д. Шостаковича; «Вальс» П. И. Чайковского; «Марш» Д. Россини; «Полька» И. Штрауса	
б) Развитие голоса и слуха	Совершенствовать звуковысотный слух	«Лесенка» Е. Тиличевой; «Где мои детки?» Н. А. Ветлугиной	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен. Учить петь напевно, нежно; прислушиваться к пению других детей; петь без выкриков, слитно; начало и окончание петь тише	«Солнце улыбается», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Мама, мамочка», муз. С. Юдиной, сл. Е. Лешко; «Песенка о бабушке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колыдки», русские народные песни, прибаутки	
б) Песенное творчество	Совершенствовать творческие проявления	«Поздоровайся» (вокальная импровизация)	
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учить двигаться в характере, темпе музыки; менять движения со сменой музыки; самостоятельно придумывать танцевальные движения	«Улыбка»; «Хороводный шаг», русская народная мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнения с цветами» В. Моцарта; элементы танца «Разноцветные стекляшки»	

1	2	3	
б) Пляски	Учить начинать движения сразу после вступления; слаженно танцевать в парах; не опережать движениями музыку; держать круг из пар на протяжении всего танца; мягко водить хоровод	«Разноцветные стекляшки»; «Хоровод» В. Курочкина; «Божья коровка»	
в) Игры	Приобщать к русской народной игре. Вызывать желание играть	«Рождественские игры»	
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать выразительно передавать движения персонажей	«Кот Леопольд и мыши», «Песенка Леопольда» из м/ф «Леопольд и золотая рыбка»; «Хвост за хвост» из м/ф «Прогулка кота Леопольда», муз. Б. Савельева, сл. А. Хайта	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать ритмический слух	«Волшебные баночки»	
III. Праздники и развлечения	Воспитывать любовь и интерес к народным праздникам	«Святки»	
Февраль			
Планируемые результаты развития интегративных качеств: в театрализованной игре умеет интонационно выделять речь сказочных персонажей; употребляет в речи слова, обозначающие этические характеристики (злой, добрый, хитрый, жадный); имеет представление о Российской армии, её значении и роли в защите Родины			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Обогащать музыкальные впечатления. Учить воспринимать пьесы контрастные и близкие по настроению; образно-	«Куры и петухи» К. Сен-Санса; «Ежик» Д. Кабалевского; «Балет невылупившихся птенцов» М. Мусоргского; «Кукушка» М. Карасева; «Кукушка» А. Арнского	

1	2	3	
	му восприятию музыки; выделять 2-3 части, высказываться о характере; оркестровать пьесы, самостоятельно подбирать музыкальные инструменты		
б) Развитие голоса и слуха	Развивать тембровый и звуковысотный слух, ритмическое восприятие	«Ритмические брусочки»; «Что делают дети?» Н. Г. Кононовой; «Колыбельная А. Гречанинова; «Баю-бай» В. Витлина; «Марш» Э. Парлова	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен. Учить петь дружно, без крика; начинать петь после вступления; узнавать знакомые песни по начальным звукам; пропевать гласные, брать короткое дыхание; петь эмоционально, прислушиваться к пению других	«Песенка о бабушке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Мамочка», муз. Л. Бакалова, сл. С. Вигдорова; «Иди, весна», муз. Е. Тиличсевой, слова народные	
б) Песенное творчество	Совершенствовать творческие проявления. Подражать голосу персонажей	«Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой	
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учить двигаться под музыку в соответствии с характером, жанром; изменять характер шага с изменением громкости звучания; свободно владеть предметами (ленточки, цветы); выполнять движения по тексту	«Канарейки»; «Пружинка», русская народная мелодия, обр. Т. Ломовой; «Бег с остановками» В. Семенова; «Упражнения с цветами» В. Моцарта; «Элементы танцев» В. Жубинской, А. Рыбникова	

1	2	3	
б) Пляски	У ч и т ь начинать танец самостоятельно, после вступления, танцевать слаженно, не терять пару, свободно владеть в танце предметами, плавно водить хоровод, выполнять движения по тексту	«Танец с цветами», муз. В. Жубинской; «Разноцветные стекляшки»; «Заинька», русская народная песня, обр. Н. А. Римского-Корсакова; хоровод «Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Божья коровка»; «Танец козлят», муз. А. Рыбникова; «Ваньки-встаньки», муз. Ю. Слонова, сл. З. Петровой; «Танец с куклами», украинская народная мелодия, обр. Н. Лысенко	
в) Игры	В ы з ы в а т ь эмоциональный отклик, развивать подвижность, активность	«Собери цветы», муз. Т. Ломовой; «Ловишка», муз. И. Гайдна	
г) Музыкально-игровое творчество	П о б у ж д а т ь придумывать движения для сказочных персонажей	«Муха-цокотуха» («Как у наших у ворот», русская народная мелодия, обр. В. Агафонникова)	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	С о в е р ш е н с т в о в а т ь ритмический слух	«Звонкие ладошки» (музыкально-дидактическая игра)	
III. Праздники и развлечения	В о с п и т ы в а т ь любовь к Родине	«Мы – защитники»	
Март			
Планируемые результаты развития интегративных качеств: умеет самостоятельно сочинить небольшую сказку на заданную тему и исполнить действия персонажей на музыкальных инструментах; владеет навыком использования в общении со взрослыми «вежливых» слов, умеет вежливо выражать свою просьбу			

1	2	3
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь различать настроение, чувства в музыке, средства музыкальной выразительности; различать в музыке звукоподражания некоторым явлениям природы (капель, плеск ручейка); сопоставлять образы природы, выраженные разными видами искусства	«Весною» С. Майкапара; «Весной» Э. Грига; «Утро» Э. Грига; «Дождик» А. Лядова; «Грустный дождик» Д. Б. Кабалевского
б) Развитие голоса и слуха	У п р а ж н я т ь в точном интонировании на одном звуке, интервалов б2 и м2	«Мы идем», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	З а к р е п л я т ь умение начинать пение после вступления самостоятельно. У ч и т ь петь разнохарактерные песни; передавать характер музыки в пении; петь без сопровождения	«Песенка друзей», муз. В. Герчик, сл. Я. Акима; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
б) Песенное творчество	Р а з в и в а т ь умение ориентироваться в свойствах звука	«Спой свое имя» (вокальная импровизация)
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	У ч и т ь самостоятельно начинать и заканчивать движения, останавливаться с остановкой музыки. Совершенствовать умение водить хоровод	«Марш», муз. Л. Шульгина; «Маленький танец» Н. Александровой; «Хоровод», «Элементы вальса» Д. Шостаковича
б) Пляски	У ч и т ь танцевать эмоционально, легко водить хоровод, сужать и расширять круг, плавно танцевать вальс	«Весенний хоровод», украинская народная мелодия; «Вальс», муз. Ю. Слонова

1	2	3	
в) Игры	Знакомить с русскими народными играми. Развивать чувство ритма, выразительность движений	«Найди себе пару» Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко	
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать инсценировать знакомые песни	Инсценировка песни по выбору	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить самостоятельно подбирать музыкальные инструменты для оркестровки любимых песен	Песня по выбору	
III. Праздники и развлечения	Воспитывать любовь и уважение к мамам, бабушкам, воспитателям	«Праздник мам». «Волк и семеро козлят» – ритмическая сказка, муз. А. Рыбникова	
Апрель			
Планируемые результаты развития интегративных качеств: может самостоятельно составить рассказ о пользе здорового образа жизни, выучить стихотворение; умеет придумывать упражнения ритмической гимнастики на заданную тему			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить различать средства музыкальной выразительности; определять образное содержание музыкальных произведений; накапливать музыкальные впечатления; узнавать знакомые музыкальные произведения по начальным тактам. Углублять представления об изобразительных возможностях музыки. Определять по характеру музыки характер персонажа	«Танец лебедей», «Танец Феи Драже», «Вальс цветов» П. И. Чайковского; «Баба Яга» – пьесы С. С. Прокофьева, П. И. Чайковского, М. П. Мусоргского	

1	2	3	4
б) Развитие голоса и слуха	Р а з в и в а т ь звуковысотный слух, музыкальную память	«Подумай и отгадай» Н. Г. Кононовой («Зайчик» М. Старокадомского; «Медведь» В. Ребикова; «Воробушки» М. Красева), «Кого встретил Колобок?» Г. Левкодимова	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	У ч и т ь начинать пение сразу после вступления; петь разнохарактерные произведения; петь solo и небольшими группами, без сопровождения; петь эмоционально, удерживать тонику	«Веселый гопачок», муз. Т. Попатенко, сл. Р. Горской; «Детский сад», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	У ч и т ь самостоятельно начинать и заканчивать движения с музыкой; не обгонять друг друга в колонне, держать спину; легко скакать, как мячики; менять движения со сменой музыки	«Марш» Р. Руденской; «Скачем, как мячики» М. Сатуллиной; «Побегаем – отдохнем» Е. Тиличевой; «Поскоки» Т. Ломовой	
б) Пляски	У ч и т ь выполнять парный танец слаженно, эмоционально; чередовать движения (девочка, мальчик)	«Янка», белорусская народная мелодия	
в) Игры	В о с п и т ы в а т ь интерес к русским народным играм	«Пасхальные игры»	
г) Музыкально-игровое творчество	У ч и т ь самостоятельно находить выразительные движения для передачи характера движений персонажей	«Веселые лягушата», муз. и сл. Ю. Литовко; «Танец лягушек», муз. В. Витлина	

1	2	3	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить самостоятельно подбирать к любимым песням музыкальные инструменты и игрушки	Песня по выбору	
III. Праздники и развлечения	Прививать навыки здорового образа жизни	«День здоровья»	
Май			
Планируемые результаты развития интегративных качеств: может самостоятельно составить рассказ о Дне Победы, подобрать стихотворение, исполнить любимую песню о войне			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить узнавать знакомые произведения по вступлению; определять характер, содержание; различать звукоподражание некоторым музыкальным инструментам. Развивать представления о связи музыкально-речевых интонаций. Понимать, что сказку рассказывает музыка	«Шарманка» Д. Д. Шостаковича; «Камаринская» П. И. Чайковского; «Парень с гармошкой» Г. Свиридова; «Тамбурин» Ж. Рамо; «Волынка» И. Баха; «Волынка» В. Моцарта	
б) Развитие голоса и слуха	Учить различать жанры музыки	«Что делают дети?» Н. Г. Кононовой; «Песня, танец, марш» Л. Н. Комиссаровой	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Учить начинать пение сразу после вступления; петь в умеренном темпе, легким звуком; передавать в пении характер песни; петь без сопровождения; петь песни разного характера	«Потанцуй со мной, дружок», английская народная песня, обр. И. Арсеева, пер. Р. Дольниковой; «Детский сад», «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	

1	2	3	
б) Песенное творчество	Придумывать мелодию своего дождика	«Дождик» (вокальная импровизация)	
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Самостоятельно начинать движение и заканчивать с окончанием музыки. Двигаться друг за другом, не обгоняя, держать ровный широкий круг. Выразительно передавать характерные особенности игрового образа	«Марш» Т. Ломовой; «Лошадки» Е. Тиличеевой; «Элементы хоровода», русская народная мелодия; «Всадники» В. Витлина	
б) Пляски	Учить танцевать эмоционально, в характере и ритме танца; держать расстояние между парами; самостоятельно менять движения со сменой частей музыки	«Всех на праздник мы зовем»	
в) Игры	Развивать чувство ритма, музыкальный слух, память. Совершенствовать двигательные навыки. Учить изменять голос	«Узнай по голосу», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Выходи, подружка», польская народная песня, обр. В. Сибирского, пер. Л. Кондрашенко	
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать искать выразительные движения для передачи характера персонажей	«Веселые лягушата», муз и сл. Ю. Литовко	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить подбирать для любимых песен игрушки для оркестровки	Знакомые песни	
III. Праздники и развлечения	Воспитывать любовь к сказкам, вызывать желание их инсценировать	Инсценировка сказки по выбору	

17.

11. Перспективно – тематическое планирование организованной образовательной деятельности с детьми старшей подгруппы.

Раздел «Развитие речи»

неделя	Тема занятий	Задачи/ программное содержание
Сентябрь		
1	Мы – воспитанники старшей группы	Дать возможность детям испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.
2	Рассказывание русской народной сказки «Заяц – хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их
3	Пересказ сказки «Заяц – хвостун».	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказать сказку, придерживаясь плана.
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.
5	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему: «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.
6.	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень (в сокр.)
7	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов о ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.
8	Веселые рассказы Н. Носова.	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.
Октябрь		
1	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением – перевертыше.
2	Учимся вежливости.	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты.
3	Обучение рассказыванию: описание кукол.	Помочь детям составить план описания куклы: учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц.	Закрепить правильное произношение звуков с- ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц ; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.
5	Рассматривание сюжетной картинны «Ежи» и составление рассказов о ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ, придерживаясь плана.
6	Лексико – грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый, да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый, да масляный» (обр. И Карнауховой), помочь понять ее смысл.
7	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми, Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.
8	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят
Ноябрь		
1	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложно подчиненных предложений

2	Рассказывание по картине.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы- матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.
3	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А.Н. Толстого), помочь запомнить начальную форму и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.
4	Звуковая культура речи: работа со звуками ж -ш	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении на слух знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж –ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.
5	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.)
6	Завершение работы над сказкой «Айога»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.
7	Чтение рассказа Б. Жидкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Жидкова «Как я ловил человечков»
8	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.
Декабрь		
1	Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.
2	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).
3	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.
4	Звуковая культура речи: : дифференциация звуков с -ш.	Совершенствовать звуковое восприятие детей с помощью упражнение на различение звуков с – ш, на определение позиции звуков в слове.
5	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце».	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».
6	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение С. Маршака «Тает месяц молодой»
7	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стих-я К. Фофанова «Нарядили елку...»	Развивать творческое воображение, помогать логично и содержательно строить высказывание.
8	Дидактические игры со словами.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения подбирать рифмующиеся слова.
Январь		
1	Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.
2	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спал Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.
3	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных, самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичны, эмоциональный и содержательный рассказ.
4	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.
5	Звуковая культура речи: : дифференциация звуков с – ш.	Совершенствовать звуковое восприятие детей с помощью упражнение на различение звуков з – ш, на определение позиции звуков в слове.
6	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок»	Учить пересказывать текст (целиком и по ролям)

7	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство».	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокр.)
8	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании, в умение употреблять обобщающие слова.
Февраль		
1	Беседа на тему: «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.
2	Рассказывание по теме: «Моя любимая игрушка Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов – антонимов.
3	Чтение русской народной сказки «Царевна – лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна – лягушка» (в обр. М. Булатова)
4	Звуковая культура речи: : дифференциация звуков ч –щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные в артикуляции звуки.
5	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.
6	Чтение стихотворений Ю. Владимиров «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно умение выразительно читать по ролям.
7	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.
8	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки ...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.
Март		
1	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Помочь детям понять как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому.
2	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся сюжетом.
3	Рассказы на тему: «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным Женским днем». Дидактическая игра «Закончи предложение»	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.
4	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.
5	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».	Учить детей свободно, без повторов, и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».
6	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.
7	Звуковая культура речи: : дифференциация звуков ц –ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах».	Учить детей дифференцировать звуки ц –ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (пер. М. Боровицкой)
8	Чтение сказки «Сивка – Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых, волшебных, русских народных сказок. Познакомить со сказкой «Сивка бурка» (обр. М. Булатова)
Апрель		
1	Звуковая культура речи: : дифференциация звуков л –р.	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.
2	Составление творческого рассказа «Сообщение для инопланетян»	Обогащение словаря по теме «космос», упражнять в образовании однокоренных слов «космос-космический-космонавты», отрабатывать интонационную выразительность речи; закреплять умение составлять связный рассказ по

		устному плану.
3	Обучение рассказыванию по теме: «Мой любимый мультфильм».	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.
4	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»
5	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	Пересказ учить детей пересказывать.
6	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот – ворюга»	Познакомить с рассказом К. Паустовского «Кот – ворюга»
7	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	Активизировать словарь детей.
8	Чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик – семицветик»
Май		
1	Литературный калейдоскоп.	Выяснить какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.
2	Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ с последовательно развивающимся действием.
3	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения.	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.
4	Лексические упражнения.	Проверить, насколько богат словарный запас детей.
5	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»
6	Звуковая культура речи: : дифференциация звуков л –р.(проверочная)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.
7	Рассказывание на тему: «Забавные истории из моей жизни»	Цель: проверить умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.
8	Повторение пройденного материала	Работа по закреплению программного материала. По выбору педагога.

Перспективно – тематическое планирование организованной образовательной деятельности с детьми.
Раздел «Художественная литература»

неделя	Тема занятий	Содержание
Сентябрь		
1	Л. Толстой «Лев и собачка» (чтение). Пословицы о дружбе	Учить: -чувствовать и понимать характер образов литературного произведения; -понимать смысл пословиц.
2	Любимые стихи, рассказы и сказки. М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны» (заучивание)	Побуждать вспомнить содержание прочитанных ранее произведений. Закрепить знание стихотворений, заученных в средней группе. Познакомить с новым стихотворением. Уточнить знания о родной стране.
3	Т. Александрова «Домовенок Кузька» (чтение). Пословицы и поговорки	Познакомить с новым литературным произведением. Учить определять характер персонажей. Дать представление о жанровых особенностях пословиц и поговорок, их отличии от песенок и потешек.
4	П. Бажов «Серебряное копытце» (чтение и рассказывание)	Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. Учить передавать отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотивы поступков героев.
Октябрь		
1	В. Драгунский «Друг детства» (чтение)	Учить понимать образное содержание произведения. Закрепить представление о жанровых особенностях рассказа, его отличии от

		сказки и стихотворения.
2	Е. Благинина «Посидим в тишине» (заучивание). Потешки	Помочь запомнить стихотворение. Побуждать читать спокойным голосом, передавая интонации удивления, вопроса. Развивать интерес к малым фольклорным жанрам. Воспитывать любовь к народному творчеству.
3	Русская народная сказка «Царевна-лягушка» (рассказывание)	Учить: -воспринимать образное содержание сказки; -выделять в тексте образные выражения. Закреплять знание жанровых особенностей сказки
4	Н. Телешов «Крупеничка» (чтение). Потешки и сказки о животных	Продолжать учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания сказки. Вспомнить и воспроизвести знакомые потешки и сказки о домашних животных.

Ноябрь

1	А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше» (главы)	Учить понимать: -характеры сказочных героев; -подбирать образные определения к словам; -юмористическое содержание произведения. Развивать чувство юмора.
2	И. Суриков «Вот моя деревня...» (зауч). Песни и потешки о природе.	Учить внимательно, слушать, высказывать свое отношение к содержанию. Закрепить знание потешек и народных песенок о природе.
3	Русская народная сказка «Заяц-хвастун» (чтение и рассказывание)	Помочь понять смысл и основное содержание сказки. Учить выделять художественные выразительные средства. Познакомить с иллюстрациями к сказке.
4	Н. Носов «Живая шляпа» (чтение). Ю. Мориц «Домик с трубой», чтение по выбору детей.	Учить понимать юмор ситуации. Уточнить представление об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров. Побуждать придумывать продолжение и окончание рассказа.

Декабрь

1	В. Катаев «Цветик-семицветик» (чтение и рассказыв.), С. Маршак «Пудель»	Подвести к пониманию нравственного смысла сказок, учить оценивать поступки героев. Прививать любовь к животным.
2	С. Есенин «Черемуха» (заучивание). Составление рассказа по содержанию стихотворения	Помочь почувствовать красоту природы в стихотворении С. Есенина. Показать напевность языка стихотворения. Закрепить знание о различии стихотворного и прозаического жанров. Учить составлять короткие рассказы на основе стихотворения, опираясь на собственный опыт.
3	Ненецкая сказка «Кукушка», нанайская «Айога» (чтение и рассказыв.)	Учить понимать и оценивать характер персонажей, закреплять жанровые особенности сказки.
4	Новогодний калейдоскоп стихов	Вспомнить стихотворения, посвященные Новому году, выразительно читать их.

Январь

1	С. Городецкий «Котенок» (чтение в лицах). Песенки и потешки о природе	Способствовать пониманию и правильному осмыслению содержания произведения. Закрепить знание потешек и народных песен о природе.
2	М. Яснов «Мирная считалка», повторение стихов о зиме.	Воспитывать любовь к природе, развивать память детей, умение выразительно рассказывать стихотворения.
3	Русская народная сказка «Никита Кожемяка» (чтение и рассказывание)	Учить: -воспринимать образное содержание сказки; -выделять в тексте образные выражения.
4	Г. Снегирев «Пингвиний пляж», Э. Мошковская «Вежливое слово»	Умение воспринимать произведение, сопереживать героям, давать оценку их поступкам.

Февраль

1	А. Гайдар «Чук и Гек» (главы), А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...», чтение по выбору детей	Закреплять знания об особенностях прозаического произведения. Учить понимать мотивы поступков героев и сопереживать им.
2	А. Фет «Кот поет, глаза прищурил...» (чтение). Я. Аким «Моя родня»	Развивать понимание образной речи. Формировать представление о родственных отношениях. Воспитывать интерес к своей родословной. Учить придумывать рассказы по их содержанию.
3	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	Учить воспринимать образное содержание сказки, характеры персонажей, высказывать свое отношение о прочитанном.

	(чтение и рассказывание), С.Маршак «Почта», чтение по выбору детей.	
4	Л. Толстой «Косточка» (чтение), «Царевна-лягушка» обр. М.Булатова.	Закреплять умение оценивать поступки героев, чувствовать и понимать их характер. Учить оценивать поступки героев.
Март		
1	Б. Житков «Как я ловил человечков», А.Н.Толстой «Еж».	Помочь понять скрытые мотивы поведения героев. Побуждать рассказывать о своем отношении к героям. Воспитывать любовь к природе и животным.
2	И. Белоусов «Весенняя гостя» (заучивание), А.Барто «Перед сном», чтение по выбору детей	Закреплять умения выразительного чтения стихотворения, развивать понимание образной речи.
3	Сказки народов Западной Африки «Чудесные истории про зайца по имени Лек» (рассказывание)	Продолжить учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания сказки. Побуждать пересказывать отдельные эпизоды сказки.
4	Г.Снегирев «К морю», В.Левин «Сундук», Г.Сапир «Небылицы в лицах»	Учить понимать содержание рассказов и небылиц, их отличия от сказок.
Апрель		
1	«Лиса и заяц», В.Драгунский «Друг детства», И.Белоусов «Весенняя гостя»	Умение воспринимать произведения, давать оценку их поступкам. Воспитывать любовь к родному краю.
2	С.Баруздин. Первый человек в космосе».	Расширить знания детей о космическом пространстве, планетах, входящих в Солнечную систему, о космонавтах. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, смелый человек.
3	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый, да масляный», чтение по выбору детей.	Продолжать учить понимать содержание произведения, поступки героев, воспитывать любовь к чтению.
4	Устное народное творчество	Обобщить представление о жанрах устного народного творчества. Вспомнить знакомые сказки, загадки, песенки, пословицы, потешки.
Май		
1	К. Паустовский «Кот-ворюга» (чтение).ю С.Есенин «Береза», Л.Толстой «Лев и собачка»	Закреплять знания об особенностях прозаического произведения, обогащать речь фразеологическими оборотами, воспитывать любовь к природе и животным.
2	Т.Александрова «Домовенок Кузька», «Дождик –дождик веселей...», «Божья коровка..».	Развивать память детей при заучивании стихов, воспитывать любовь к чтению.
3	Сказка Р. Киплинга «Слоненок» (чтение), В.Драгунский «Сверху вниз, наискосок»	Учить: -осмысливать содержание сказки; -оценивать поступки литературных героев. Развивать умения с помощью мимики и жестов, интонации, создавать выразительные образы.
4	Русская народная сказка «Хаврошечка» (чтение и рассказывание), «Финист-Ясный Сокол»	Продолжать учить детей понимать средства выразительности в сказках и переносное значение фразеологических оборотов.

Перспективно – тематическое планирование организованной образовательной деятельности с детьми.

Раздел «Художественно – эстетическое развитие»

неде ля	Тема занятий	Содержание
Сентябрь		
1	Лепка «Грибы»	Развивать восприятие, умение различать отличия из основной эталонной формы. Закреплять умение лепить или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубления, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.
2	Рисование «Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образное представление. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом. Рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля – трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.
3	Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника и треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям. Составлять несложную, красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.
4	Рисование «Знакомство с акварелью.	Познакомить детей с акварельными красками и их особенностями.: краски разводят водой, цвет пробуется на палитре, можно получить более яркий, светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая капля воды, набранной на кисть на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета.; тщательно промывать кисти, осушая ее от тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).
5	Лепка «Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.) Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг), (огурец – овал), находить сходство и различие. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.
6.	Рисование «Украсть платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.
7	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадрата и прямоугольников, срезая углы способом закрепления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение.
8	Рисование «Осенний лес»	Учить детей рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.

Октябрь

1	Лепка «Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек.	Развивать эстетическое восприятие детей, закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.
2	Рисование «Идет дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветным карандашами.
3	Аппликация «»Блюдо с фруктами и ягодами»	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предмета. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.

	(коллективная работа)	
4	Рисование «Веселые игрушки»	Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.
5	Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено.»	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Развивать воображение.
6	Рисование «Дымковская слобода (деревня)» Коллективная композиция.	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Продолжать развивать навыки коллективной работы.
7	Аппликация «Наш любимый Мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображения любимой игрушки из частей. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.
8	Рисование «Дымковская слобода (деревня)» Коллективная композиция.	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках,, о дымковской росписи. Продолжать развивать навыки коллективной работы.

Ноябрь

1	Лепка «Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемам вытягивания. Развивать эстетическое восприятие, воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.
2	Рисование «Автобус, украшенный флажками едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей. Учить красиво размещать изображения на листе. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки. Развивать умение оценивать рисунки.
3	Аппликация «Дома на нашей улице» (коллективная работа)	Учить детей предавать в аппликации образ городской улицы, упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой; закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.
4	Рисование «Сказочные домики»	Учить создавать образ сказочного дома. Закреплять умение рисовать разными, знакомыми материалами. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их.
5	Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки, закреплять разнообразные приемы лепки ладошками, пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца.
6	Рисование «Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	Продолжить обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать худ. вкус, чувство ритма.
7	Аппликация «Машины едут по улице» (коллективная работа)	Учить детей предавать форму и взаимное расположение частей машины. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.
8	Рисование «Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки). Развивать воображение, творчество.

Декабрь

1	Рисование «Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы. Развивать образное восприятие, образное представление, творчество.
2	Лепка «Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы. Учить

		передавать в лепке позу котенка.
3	Рисование «Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе. Учить передавать различия по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерные строения. Развивать эстетические чувства.
4	Аппликация «Большие и маленькие бокальчики»	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенные вдвое, срезать расширяющуюся к низу полосу. Закреплять умение аккуратно наклеивать.
5	Декоративное рис. (городецкая роспись деревянной доски)	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.
6	Лепка «Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживание мест скрепления.
7	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размеры, цвет бумаги. Краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.
8	Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующие празднику изображения. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги сложенные гармошкой, а симметричные из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.

Январь		
1	Лепка «Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.
2	Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных одним содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.
3	Аппликация «Петрушка на ёлке» (коллективная работа)	Учить детей создавать изображение из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.
4	Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).
5	Лепка «Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных передавать форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.
6	Рисование «Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.
7	Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция)	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.
8	Рисование «Машины нашего города (села)»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.

Февраль		
1	Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.
2	Лепка «Щенок»	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять умение лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживание мест скрепления.
3	Рисование «По мотивам хохломской росписи»	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.
4	Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх другая вниз и т. п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.
5	Рисование «Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.
6	Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.
7	Аппликация «Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и т. д.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.
8	Рисование «Золотая хохлома»	Продолжить знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.

Март		
1	Рисование «Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.
2	Лепка «Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из цельного куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.
3	Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.
4	Аппликация «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части, предметы разной формы и составлять из них изображения. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги сложенной вдвое. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы и рассказывать о них.
5	Рисование с элементами	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы

	аппликации Панно «Красивые цветы»	рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы красоты, созданные своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.
6	Лепка «Птицы на кормушке» (воробьи и голуби или вороны и грачи)	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.
7	Рисование по замыслу	Развивать воображение, активность, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца, упражнять в рисовании цветными, восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.
8	Аппликация «Вырежи и наклейте какую хочешь игрушку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации, закреплять усвоенные ранее приемы вырезания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.

Апрель		
1	Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ. Закреплять умение рисовать простыми карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.
2	Лепка «Петух» (по мотивам дымковской или другой народной игрушки)	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры: самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры.
3	«Путешествие в космос. Рисование ракеты»	Закреплять знания о космосе; умение рисовать цветными карандашами (восковыми мелками, тонировать лист; продолжать создавать композицию в рисовании, желание отразить свои впечатления в рисунке; воспитать чуткость к восприятию красоты окружающего мира.
4	Аппликация «Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать образ куклы. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.
5	Рисование «Роспись петуха».	Учить детей расписывать вылепленную игрушку, по мотивам дымковского или другого народного орнамента. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров.
6	Лепка «Белочка грызет орешки»	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках).
7	Рисование «Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, формы и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование любви к Родине.
8	Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.

Май		
1	Лепка «Сказочные животные»	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и др.); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности, смоченными в воде пальцами. Развивать воображение и творчество.

2	Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или Кремлевскую башню, а сверху – салют. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.
3	Аппликация «Весенний ковер» (коллективная работа)	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетическое восприятие.
4	Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета.
5	Лепка «Красная шапочка несет бабушке гостинца»	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Развивать воображение.
6	Рисование «Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать образные представления.
7	Аппликация «Загадки»	Развивать образные представления в воображении и творчестве. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигуру путем разрезания по прямой, по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.
8	Рисование «Цветные страницы»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.

Перспективно – тематическое планирование организованной образовательной деятельности с детьми.

Раздел «Формирование элементарных математических представлений»

Неде ля		Задачи/ программное содержание
Сентябрь		
1	1 занятие	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.
2	2 занятие	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной») Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево)

3	3 занятие	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении 5 предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.
4	4 занятие	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении 5 предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот).
Октябрь		
1	1 занятие	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма и величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверх, вниз)
2	2 занятие	Учить считать в пределах 6. Показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине, и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма и величина).
3	3 занятие	Учить считать в пределах 7. Показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до 7 предметов по длине, и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот). Продолжать учить определять месторасположение окружающих людей и предметов, относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа)
4	4 занятие	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий...(и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разных частях суток, о последовательности частей суток.
Ноябрь		
1	1 занятие	Учить считать в пределах 8. Показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево).
2	2 занятие	Учить считать в пределах 9. Показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие формы знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое месторасположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между)

3	3 занятие	Познакомить с порядковым значением 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.
4	4 занятие	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.
Декабрь		
1	1 занятие (итоговое)	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий...(и наоборот). Упражнять в умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.
2	2 занятие	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10) Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представления о четырехугольника на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственной направления относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади).
3	3 занятие	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, Их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов: но ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений) Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями «Дни недели» (понедельник и т.д.)
4	4 занятие	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...?», ««На сколько число...меньше числа...?» Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направления движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
Январь		
1	1 занятие	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа.?»», ««На сколько число...меньше числа...?» Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.

2	2 занятие	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой ширины, равные образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, снизу, впереди (перед, сзади,), между рядами. Упражнять в последовательном назывании дней недели.
3	3 занятие	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.
4	4 занятие	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в предметах форму знакомых геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника, прямоугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.
Февраль		
1	1 занятие	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
2	2 занятие	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади слева, справа).
3	3 занятие	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
4	4 занятие	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
Март		

1	1 занятие	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
2	2 занятие	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
3	3 занятие	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета на зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево).
4	4 занятие	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представления о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
Апрель		
1	1 занятие	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.
2	2 занятие	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.
3	3 занятие	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две части и на четыре равные части и сравнивать целое и части.
4	4 занятие	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Умение последовательно называть дни недели, определять какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
Май		

1	1 занятие	Закреплять деление квадрата на 4 равные части, продолжать учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.
2	2 занятие	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.
3	3 занятие	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две части и на четыре равные части и сравнивать целое и части.
4	4 занятия	Совершенствовать умение составлять число 10 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении на листе бумаги Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Перспективно – тематическое планирование организованной образовательной деятельности с детьми.

Раздел «Ознакомление с окружающим»

№ п/п	Подраздел программы	Тема	Программное содержание
Сентябрь			
1	Предметное окружение	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту, их назначение. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления.
2	Социальное окружение	Моя семья	Продолжить формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким членам семьи.
Октябрь			
1	Предметное окружение	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.
2	Социальное окружение	Мои друзья	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделиться игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй)
Ноябрь			
1	Предметное окружение	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.
2	Социальное окружение	Детский сад	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо

	окружение		благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.
Декабрь			
1	Предметное окружение	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно – следственные связи между использованием тканей и временем года.
2	Социальное окружение	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города
Январь			
1	Предметное окружение	В мире металла	Знакомить детей с свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.
2	Социальное окружение	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с личностными и деловыми качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней.
Февраль			
1	Предметное окружение	Песня колокольчика	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.
2	Социальное окружение	Российская армия	Продолжать расширять представления детей о Российской Армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.
Март			
1	Предметное окружение	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки. Вызвать интерес к прошлому этого предмета.
2	Социальное окружение	В гостях у художника	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интерес.
Апрель			
1	Предметное окружение	Первый космонавт земли – Юрий Гагарин	Познакомить с профессией космонавта, строителя космических ракет и спутников
2	Социальное окружение	Россия – огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.
Май			
1	Предметное окружение	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.
2	Социальное окружение	Профессия - артист	Познакомить детей с творческой профессией «актер театра». Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства, воспитывать чувство признательности, уважения к труду людей творческих профессий.

Перспективно – тематическое планирование организованной образовательной деятельности с детьми.

Раздел «Ознакомление с природой»

№ п/п	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1	«Во саду ли, в огороде»	Расширять представления детей о многообразии мира растений. Учить узнавать и правильно называть овощи, фрукты и ягоды; формировать представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии различных блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями.

2	«Экологическая тропа осенью» (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы., о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.
Октябрь		
1	«Берегите животных!»	Расширять представления детей о многообразии животного мира; о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное отношение к миру природы. Формировать представления о том, что человек –это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.
2	«Прогулка по лесу»	Расширять представления детей о многообразии мира растений. Рассказать о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников.
Ноябрь		
1	«Осенины»	Формировать представление о чередовании времен года. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционный календарем. Приобщать к русскому народному творчеству.
2	«Пернатые друзья»	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представления о значении птиц для окружающей природы. Формировать у детей желание заботиться о птицах.
Декабрь		
1	«Покормим птиц»	Расширять представления детей о о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц.
2	«Как животные помогают человеку»	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать Формированию представления о том, как животные могут помогать человеку. Расширять словарный запас.
Январь		
1	«Зимние явления в природе»	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах, активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь).
2	«Экологическая тропа в здании детского сада»	Учить узнавать и называть знакомые растения и животные. Расширять представления детей о способах ухода за растениями и животными. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями и животными. Развивать творческую активность.
Февраль		
1	«Цветы для мамы»	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям.
2	«Экскурсия в зоопарк»	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери. (млекопитающие).
Март		
1	«Мир комнатных растений»	Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям.
2	«Водные ресурсы Земли»	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.
Апрель		
1	«Леса и луга нашей Родины»	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать чувство коллективизма.
2	«Весенняя страда»	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.) Развивать любознательность, творчество, инициативу.
Май		
1	«Природный	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камней. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может

	материал – песок, глина, камни»	использовать песок, глину, и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов.
2	«Солнце, воздух и вода – наше верные друзья» (прохождение экологической тропы»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувства радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.

Перспективно – тематическое планирование организованной образовательной деятельности с детьми.

Раздел «Физическая культура»

Содержание организованной образовательной деятельности				
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Этапы занятия	Занятия 1–2	Занятия 3–4	Занятия 5–6	Занятия 7–8
	«День знаний»		«Осень»	
Задачи: учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять: в ходьбе и беге колонной, в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании, подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками; закрепить умения: прокатывать мяч в прямом направлении, подлезать под шнур, дугу; воспитывать интерес к спорту, к физическим упражнениям.				
Вводная	Ходьба и бег по одному, на носках, пятках, врассыпную, между предметами по сигналу, перестроение в три колонны, бег до 1 минуты с высоким подниманием коленей, проверка осанки, ходьба в медленном, обычном и быстром темпе.			
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С флажками	С листочками	С листочками
Основные виды движений	1.Ходьба с перешагиванием через воротца 2.Прыжки на двух ногах с продвижением вперед змейкой между предметами. 3.перебрасывание мячей двумя руками снизу, после удара о пол – подбросить вверх.	1.Пролезание в обруч в группировке, боком, прямо. 2.перешагивание через бруски с мешочком на голове. 3.Лазание по гимнастической лестнице. 4.Прыжки на двух ногах с мешочком между коленей.	1. Ходьба между двумя линиями (р - 25 см) (д- 2-3 м) 2. Прыжки на 2-х ногах 3. Метание «Кто дальше бросит» 4.Ходьба по скамейке (высота – 15см) 5.Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы.	1.Подпрыгивание на двух ногах «Достань до предмета» (4–6 раз). 2.Подбрасывание мяча вверх и ловля после хлопка. 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, на предплечьях и коленях. 4. Ходьба по канату, боком приставным шагом, руки на поясе, с мешочком на голове. 5.Прыжки на двух ногах между предметами.
Подвижные игры	«Мы веселые ребята»	«Кто лучше прыгнет»	«Караси и щука»	«У медведя во бору»
Малоподвижные игры	«Съедобное - несъедобное»	«Краски»	«Повторяй за мной».	«Ручеек»
Октябрь	«Я вырасту здоровым»		«День народного единства»	

Задачи: упражнять в умении ходить строевым шагом, повороту во время ходьбы по сигналу, перестроению в три колонны, остановке по команде, упражнять в беге до 1 минуты, перешагивании через шнуры, метании мяча в цель, в равновесии в прыжках, повторить пролезание в обруч боком, перебрасывании мяча друг другу, переползание через препятствие, развивать точность направления; воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми во время выполнения игровых упражнений.				
Вводная	Перестроение в колонне по одному, по 2, по 3. Ходьба и бег враспынную, бег до 1 мин. с перешагиванием через бруски; по сигналу поворот в другую сторону, ходьба на носках, пятках, в чередовании, на внешних сторонах стопы.			
Общеразвивающие упражнения	С гимнастическими палками	С гимнастическими палками	Без предметов	С листочками
Основные виды движений	1.Прыжки, спрыгивание со скамьи на полусогнутые ноги. 2.Переползание на четвереньках через препятствие-бревно. 3.Пролезание через обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола.	1.Пролезание через три обруча (прямо, левым и правым боком). 2.Ходьба по скамейке приставным шагом, перешагивая через кубики. 3. Прыжки на двух ногах через кегли	1.Ходьба по скамейке, на середине присесть, пройти дальше. 2. Прыжки на двух ногах на препятствие (высота 20см) 3. Прыжки на двух ногах через шнуры прямо, боком.	1.Бег со средней скоростью. 2.Перешагивание и пролезание под дугу. 3.Метание в цель правой и левой рукой. 4.Ведение мяча с последующим забрасыванием в корзину.
Подвижные игры	«Медведи и пчелы»	Полоса препятствий	П/и «Казачи – разбойники»	«Мы – весёлые ребята»
Малоподвижные игры	«Что мы видели не скажем, а что делаем, покажем»	«Чудо-остров». Танцевальные движения	«Найди и промолчи»	
Ноябрь	«Уголок природы в д/с»		«Новый год»	
Задачи: упражнять в умении перекладывать мяч (малый) из одной руки в другую при ходьбе по гимнастической скамейке, прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; отбатывать навыки ходьбы с высоким подниманием коленей, бег враспынную, перебрасывание мяча в шеренге, ползание по скамейке на животе и ведение мяча между предметами, пролезание через обручи с мячом в руках, ходьба с остановкой по сигналу; развивать ловкость и устойчивое равновесие, координацию движений.				
Вводная	Перестроение в шеренгу. Ходьба с высоким подниманием коленей. Бег враспынную между кеглями, с изменением направления, перестроение в колонну по 2 и по3. Ходьба и бег в чередовании, выполнением фигур.			
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	Без предметов	С султанчиками	С султанчиками
Основные виды движений	1. Прыжки на правой и левой ноге между кеглями, по 2 раза. 2. ходьба по гимнастической скамейке с перекладыванием малого мяча из одной руки в другую перед собой и за спиной. 3.Отбивание мяча об пол одной рукой. 4.ходьба на носках , руки за головой.	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков. 2.Ведение мяча с продвижением вперед. 3.Подъем на шведскую стенку, спуск по канату. 4. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на предплечье и колени.	1. Ходьба по шнуру (прямо), приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе. 2. Прыжки через бруски (взмах рук). 3. Ходьба по шнуру (по кругу). 4. Прыжки через бруски. 5. Прокатывание мяча между предметами, поставленными в одну линию	1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. 2.Перебрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками. 3. Игра «Переправься через болото». Подвижная игра «Ножки». Игровое задание «Сбей кеглю»
Подвижные игры	«Медведь и пчелы»	«Перелет птиц»	«Догони валенок»	«Собери снежинку»
Малоподвижные	«Угадай по голосу»	Имитация движений животных	«Найди, где спрятано»	«Альпинисты». Ходьба вверх и вниз

игры				(«в гору и с горы»)
Декабрь	«Новый год»			
Задачи: упражнять в ходьбе по наклонной доске, прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперед, лазать по шведской стенке, спускаясь по канату; совершенствовать бег в колонне с сохранением дистанции, прыжки на двух ногах с преодолением препятствий, ползание на четвереньках между кеглями, подбрасывание и ловлю мяча; развивать ловкость и глазомер, ползание по гимнастической скамье на животе; закреплять равновесие в прыжках, бег враспынную и по кругу.				
Вводная	Ходьба и бег между предметами, построение в шеренгу, проверка осанки, по кругу с поворотом в другую сторону, ходьба в полуприседе, широким шагом, бег с выбрасыванием прямых ног вперед и забрасывании ног назад. Дыхательные упражнения.			
Общеразвивающие упражнения	Со снежинками	Без предметов	С султанчиками	Без предметов
Основные виды движений	1.Прыжки со скамейки (20см) на мат 2.Ходьба по наклонной доске, закрепленной на гимнастической стенке 3.Перешагивание через бруски, справа и слева от него 4.Прокатывание мячей между предметами.	1.Перебрасывание мячей друг другу двумя руками вверх и ловля после хлопка. 2.Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками. 3.Ходьба с перешагиванием через 5–6 набивных мячей 4. Лазание по гимнастической стенке с переходом на другой пролет.	1.Лазание по гимнастической скамье. 2. Ползание по скамье на животе. 3. Спрыгивание с гимнастической скамейки	1. Лазание по гимнастической стенке. 2.Ходьба по скамье с перешагиванием через кубики 3.Пропалзывание под скамью 4.Ходьба боком через кубики.
Подвижные игры	«Два Мороза», «Догони валенок»	«Снежные круги»	«Наряди елочку»	«Собери снежинку»
Малоподвижные игры	«Катаемся на лыжах». Ходьба в колонне по одному с выполнением дыхательных упражнений	Ходьба обычным шагом и на носках с задержкой дыхания	«Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному	«Не боюсь»
Январь	«Зима»			
Задачи: упражнять в умении лазать по гимнастической лестнице с переходом на соседний перелет, в ходьбе и беге между препятствиями, прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, ползать на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой, в пролезании в обруч в равновесии, в ведении мяча в прямом направлении; повторить и закрепить ходьбу по наклонной доске, ходьбу с мешочком на голове, при этом следить за осанкой и устойчивое равновесие.				
Вводная	Ходьба и бег между предметами на носках, пятках, враспынную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; по кругу держась за шнур, с выполнением заданий, челночный бег			
Общеразвивающие упражнения	С мячом	С косичкой	С обручем	Без предметов
Основные виды движений	1.Ходьба друг за другом с мешочком на голове по кругу 2.Перешагивание через кубики. 3.Бег и ходьба между кубиками. 4.Ходьба друг за другом с мешочком на голове по кругу 5.Прыжки через кубики 6. Бег и ходьба между кубиками.	1.Перебрасывание мяча друг другу. 2.Ходьба с перешагиванием через мячи 3. Ходьба с перешагиванием через мячи с мешочком на голове.	1.Лазание по гимнастической стенке с переходом на другой пролет. 2.Ходьба по скамье 3.Лазание по гимнастической стенке с переходом через ряд 4.Ходьба боком по гимнастической скамейке 5.Прыжки на одной и двух ногах	1.Ходьба по наклонной доске. 2.Перепрыгивание через бруски. 3.Забрасывание мяча в корзину. 4.Бег по наклонной доске. 5.Прыжки через бруски боком. 6.Забрасывание мяча в корзину
Подвижные игры	«Собери снеговика»	«Догони валенок»	«Собери снежинку»	«Снежные круги»
Малоподвижные	«Ножки отдыхают».	«Зимушка-зима».	Ходьба «змейкой»	Имитация ходьбы на лыжах

игры	Ходьба по ребристой доске (босиком)	Танцевальные движения	по верёвке, по косичке «Путешествие по реке».	
Февраль	«День защитника Отечества»			«Международный женский день»
Задачи: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске, метанию в цель, лазанию по гимнастической лестнице; закрепить навыки перепрыгивания через бруски, забрасывания мяча в корзину, энергичного отталкивания и приземления при прыжках в длину с места, подлезания под дугу и отбивания мяча о пол одной рукой, подлезания под палку и перешагивания через нее.				
Вводная	Ходьба по диагонали, змейкой, бег в колонне по одному, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, бег боком (правое - левое плечо вперед, перестроение в круг и три колонны, бег до 2 мин., ходьба с выполнением заданий.			
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С гантелями	Без предметов	С ленточками
Основные виды движений	1.Прыжки в длину с места 2.Отбивание мяча одной рукой 3.Подлезание под дугу, не касаясь пола 4.Ползание на четвереньках 5.Перебрасывание малого мяча в руки.	1.Метание мешочков в цель 2.Подлезание под палку 3.Перешагивание через шнур 4.Метание мешочков в цель 5.Ползание по гимнаст.скамье 6.Ходьба на носках между кеглями	1.Влезание на гимн.стенку 2.Ходьба по гимн.скамье 3.Прыжки с ноги на ногу 4.Ходьба по гимн.скамье 5.Прыжки с ноги на ногу между предметами 6.Подбрасывание и ловля мяча	1.Ходьба по канату боком приставным шагом. 2.Прыжки из обруча в обруч 3.Ходьба по канату боком приставным шагом. с мешочком на голове 4.Перебрасывание мяча с отскоком от пола
Подвижные игры	«Мы – солдаты»	«Парашютисты и летчики»	«Защита границ»	«Кто быстрее доставит донесение в штаб»
Малоподвижные игры	Ходьба в сочетании с прыжком на счёт «три»	«По тропинке в лес». Ходьба в колонне парами	«Ножки мёрзнут». Ходьба на месте, с продвижением вправо, влево, вперёд, назад	«Найди и промолчи»
Март	«Народная культура и традиции»			«Весна»
Задачи: упражнять в ходьбе по канату с мешочком на голове, прыжкам в высоту с разбега, ходьбе в колонне по одному с поворотом по сигналу, в прыжках из обруча в обруч, перебрасывании мяча друг другу, метании в цель, в ходьбе и беге между предметами с перестроением в пары и обратно, повторить ползание на четвереньках между предметами, по скамье на ладонях и ступнях, в подлезании под рейку, построении в три колонны.				
Вводная	Перестроение в колонне по одному и по 2, ходьба и бег врассыпную, бег до 1 мин. с перешагиванием ч/з бруски; по сигналу поворот в другую сторону, ходьба на носках, пятках, в чередовании, на внешних сторонах стопы			
Общеразвивающие упражнения	С ленточками	Без предметов	С флажками	Без предметов
Основные виды движений	1.Ходьба по канату боком, приставным шагом с мешочком на голове 2.Перебрасывание мячей двумя руками с отскоком от пола(расстояние 1,5м). 3.Прыжки из обруча в обруч	1.Ползание по скамье по - медвежьи 2.Ходьба по скамье боком 3.Прыжки боком 4.Ходьба по скамье боком 5.Прыжки из обруча в обруч	1.Ходьба по ограниченной поверхности боком, с хлопками перед собой 2.Прыжки через шнур две ноги в середине одна. 3. Прыжки через шнур на одной ноге 4. Ползание по-пластунски в сочетании с перебежками.	1.Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом 2.Метание в горизонтальную цель 3.Прыжки со скамейки на мат
Подвижные игры	П/и «К флагу беги!»	«Кто быстрее сложит герб»	«Лапта»	«Собери цветок для мамы» «Большая стирка»
Малоподвижные	«Замри». Ходьба в колонне парами	«Угадай по голосу»	«Найди зайца»	«Ручеек»

игры	останов- кой на счёт «четыре»			
Апрель	«Весна»	Космос		«День Победы»
Задачи: разучить прыжки с короткой скакалкой, бег на скорость; упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, прыжках на двух ногах, метании в цель, ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей. В равновесии и прыжках; закрепить метание в цель и на дальность, навыки лазания по гимнастической стенке, спуску по канату.				
Вводная	Ходьба на счет четыре, на носках, правым боком, спиной вперед, левым боком, бег на носках пронося прямые ноги через стороны; по сигналу притоп, бег змейкой по диагонали, повороты направо, налево			
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С мячом	С мячом	С флажками
Основные виды движений	1.Прыжки через короткую ленту на месте 2.Прокатывание обруча друг другу 3.Пролезание в обруч. 4.Прыжки через длинную скакалку	1. Броски мяча в корзину 2.Прыжки с мячом между коленями 3.Перепрыгивание через мячи 4. Ходьба по наклонной доске (ширина 15 см, высота 35 см).	1.Ходьба по скамейке спиной вперед 2.Прыжки через скакалку 3.Метание вдаль набивного мяча 4.Ползание по туннелю. 5.Прокатывание обручей друг другу	1.Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. 2.Перебрасывание мяча за спиной и ловля его двумя руками. 3.Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет
Подвижные игры	«Совушка»	«Перелет птиц»	«Караси и щука»	«Граница»
Малоподвижные игры	«Журавли летят». Ходьба в колонне по одному на носках с выполнением дыхательных упражнений	«Стоп»	«Угадай по голосу»	«Весёлые лягушата». Танцевальные упражнения в сочетании с упражнениями ритмической гимнастики
Май	«День Победы»	«Лето»		
Задачи: разучить прыжки в длину с разбега; упражнять в ходьбе и беге парами, метании в цель и на дальность, в прыжках в длину и высоту с места и разбега, в перебрасывании мяча друг другу, лазании по-медвежьей, бросании мяча о стену				
Вводная	Ходьба и бег парами, бег змейкой, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; широким шагом, с перекатом с пятки на носок, на низких четвереньках спиной вперед			
Общеразвивающие упражнения	С флажками	С обручем	С султанчиками	Без предметов
Основные виды движений	Диагностика физического развития детей	Диагностика физического развития детей	1.Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 2.Прыжки в длину с разбега. 3.Метание набивного мяча. 4. Ходьба по гимнастической стенке спиной к ней	1.Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи. 2.Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков. 3.Перебрасывание мяча друг другу во время ходьбы. 4. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед
Подвижные игры	«Донесение»	«Ловишки с ленточкой»	«Подарки»	«Карусель»
Малоподвижные игры	«Узнай по голосу»	«Ручеек»	«Ворота»	«Альпинисты». Ходьба вверх и вниз («в гору и с горы»)

Перспективно – тематическое планирование организованной образовательной деятельности с детьми.

Раздел «Конструктивно-модельная деятельность»

недел я	Тема занятий	Задачи/ Программное содержание
Сентябрь		
1	"Путешествие к жителям Формандии"	Уточнить представление детей о строительных деталях, о способах соединения, свойствах деталей и конструкций, познакомить с понятием "план", "карта", "компас", формировать навыки пространственной ориентации.
2	"Детский сад"	Закрепить понятие "план", рассмотреть иллюстрации детского сада, упражнять детей в строительстве по готовым чертежам и схемам.
3	"Универсам"	Развивать конструкторские навыки, творчество, самостоятельность, формировать умения конструирования внутренних интерьеров.
4	"Квартира"	Формировать конструкторские навыки, умение конструировать внутренние интерьеры, делать собственные выводы, развивать творчество и самостоятельность.
Октябрь		
1	"Плоскостное конструирование: машины"	Формировать представление о различных машинах, их функциональном назначении, строении, упражнять в плоскостном моделировании.
2	"Автобус"	Развивать умение самостоятельно строить элементарные схемы с простых образцов построек и использование их в конструировании, формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.
3	"Подъемные машины"	Продолжать формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления, развивать конструктивные умения и навыки, творчество, самостоятельность.
4	"Спортивные машины"	Упражнять в конструировании спортивных машин по готовым чертежам и схемам и самостоятельно по замыслу, развивать творчество, самостоятельность.
Ноябрь		
1	"Летательные аппараты: самолет"	Расширить представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении, формировать обобщенное представление о данном виде техники, развивать конструкторские навыки.
2	"Вертолет"	Упражнять в создании схем будущих построек, формировать представление о вертолете, развивать навыки конструирования, поощрять детское творчество.
3	"Ракета"	Формировать умение создавать схему будущей постройки и конструировать в соответствии с ней, развивать творчество и самостоятельность.
4	"Космические станции"	Расширить представление детей о космических кораблях и станциях, развивать конструкторские навыки, пространственное мышление, умение делать собственные выводы, формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.
Декабрь		
1	"Роботы-помощники"	Упражнять детей в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора; развивать воображение, внимание, сообразительность.
2	"Робот-собака"	Формировать представление об объемных телах, их форме, размере, количестве, продолжать упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора, развивать стремление к экспериментированию.
3	"Придумай робота"	Продолжать формировать представление об объемных телах, их форме, размере, количестве; развивать воображение, внимание, сообразительность, умение строить умозаключение на основе своего опыта и здравого смысла.
4	"Сконструируй робота по памяти"	Развивать конструкторские навыки и умения, развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию.
Январь		

1	"Составление плана: "Микрорайон города"	Упражнять детей в рисовании планов; формировать умение воплощать задуманное в строительстве, совершенствовать конструкторский опыт.
2	"Сказочные терема"	Развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер, формировать конструкторские навыки и умения
3	"Цирк"	Развивать умение на основе зрительного анализатора соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение, развивать конструкторские умение и навыки, творчество, воображение.
4	"Проекты дачных домиков"	Продолжать упражнять в рисовании планов, развивать конструкторские умение и навыки, творчество, самостоятельность, фантазию.
Февраль		
1	"Составление схем, чертежей мостов"	Расширить представления детей о мостах (их назначение, строение), упражнять в составлении схем, чертежей мостов, совершенствовать конструкторские навыки.
2	"Мост через реку"	Формировать умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схему, развивать внимание, сообразительность, совершенствовать конструкторские навыки.
3	"Мост для жителей Формандии"	Формировать умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.
4	"Построй свой мост"	Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; развивать воображение, творчество, внимание, сообразительность.
Март		
1	"Построение схемы метро"	Упражнять детей в построении схем, развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки.
2	"Метро для жителей Формандии"	Формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определения способов действий, установление логических связей)
3	"Конструирование по замыслу"	Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; развивать воображение, творчество, внимание, сообразительность
4	"Лабиринты"	Развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки.
Апрель		
1	Построение схематических изображений судов"	Расширить обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним.
2	«Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции»	Расширить представления детей о летательных аппаратах и их назначении, упражнять в создании построек по образцу и по замыслу.
3	"Транспортные суда"	Расширить представление о транспортных судах; упражнять в построении схематических изображений транспортных судов и конструировании по ним. Развивать пространственное мышление, фантазию, воображение.
4	"Военный корабль"	Расширить представление о военных судах; упражнять в построении схематических изображений военных судов и конструировании по ним. Развивать пространственное мышление, фантазию, воображение.
Май		
1	"Нарисуй план кафе"	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем.
2	"Нарисуй план театра"	Упражнять в построении схем; формировать умение самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышление.
3	"Нарисуй план спорткомплекса"	Продолжать упражнять в построении схем; формировать умение самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышление.
4	"Нарисуй план аэродрома"	Продолжать развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем.

12. МОНИТОРИНГ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Группа детского сада _____

Дата проведения мониторинга _____

№ п/п	Ф. И. ребенка	Основная часть										Вариативная часть	
		Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям										Национально- культурный компонент	Компонент ДОУ (региональный, климатический, приоритетное направление)
		Социально- коммуникативное развитие		Физическое развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно- эстетическое развитие			
		начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1													
2													

МОНИТОРИНГ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ

Группа детского сада _____

Дата проведения мониторинга _____

№ п/п	Ф. И. ребенка	Основная часть										Вариативная часть	
		Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений										Национально-	Компонент

		Физическое развитие		Любознательность, активность		Эмоциональность, отзывчивость		Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми		Способность управлять своим поведением и планировать действия		Способность решать интеллектуальные и личностные задачи		Представление о себе, о природном и социальном мире		Овладение предпосылками учебной деятельности		Итоговый результат		культурный компонент	ДОУ (региональный, климатический, приоритетное направление)
		начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
1																					

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл** – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,
- 2 балла** – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки,
- 3 балла** – ребенок самостоятельно выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, - в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения образовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей. Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности – для подготовки к групповому медико – психологическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять

психолого – методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать среднее значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру данной образовательной области (Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого – педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

13. Особенности образовательной деятельности

Деятельность	Виды образовательной деятельности	Формы, методы, средства организации видов деятельности
1.Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.	Творческие игры: - режиссерские - сюжетно-ролевые; - игры-драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом (строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); - игры-фантазирование; - импровизационные игры-этюды. Игры с правилами: - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.п.); - развивающие; - музыкальные; - компьютерные.	Режимные моменты Прогулка НОД РППС (центр игры, центр театра, центр конструирования) Проектная деятельность
2.Познавательная исследовательская деятельность–форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.	Экспериментирование, исследование; моделирование: - составление моделей; - деятельность с использованием моделей;	Прогулка НОД РППС (центр природы, центр экспериментирования) Проект
3.Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.	Формы общения со взрослым: - ситуативно-деловая; - внеситуативно-познавательная; - внеситуативно –личностная. Формы общения со сверстником: - эмоционально-практическая; - внеситуативно –деловая; - ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.	НОД Режимные моменты Игра
4. Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.	Гимнастика: - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения; - с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры:- подвижные; - с элементами спорта.	Утренняя гимнастика НОД Прогулка Спортив. развлечения, соревнования РППС (центр физического развития)
5. Самообслуживание и элементы бытового труда – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и	Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.	Дежурство РППС (центр природы, центр игры)

моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который может увидеть/потрогать/почувствовать.		Прогулка Режимные моменты
6. Изобразительная деятельность – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.	Рисование, лепка, аппликация.	НОД Выставки, конкурсы детских рисунков. Режимные моменты РППС (центр художественно-эстетического развития)
7. Конструирование из различных материалов – форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.	Конструирование: - из строительных материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала; - из природного материала. Художественный труд: - аппликация; - конструирование из бумаги.	НОД В режимных моментах РППС (центр конструирования)
8.Муз. деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально- ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально- ритмические движения; - музыкально-игровая деятельность; - игра на музыкальных инструментах.	НОД В режимных моментах Утренники, праздники, развлечения
9.Восприятие худ. литературы и фольклора – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям в воображаемом перенесении на себя событий ,в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор.	НОД В режимных моментах Театрализация РППС (центр книги)

14. Взаимодействие с родителями воспитанников разновозрастной группы

Цель:

Координация подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи . Обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом.

В разновозрастной группе родители принимают активное участие в жизни группы, педагоги используются различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процесс:

- посещение семьи;
- педагогические беседы с родителями;
- тематические консультации;
- круглый стол;
- наглядная пропаганда;
- родительские собрания;

-телефонные звонки;

-совместное проведение праздников.

План работы с семьями воспитанников на 2022-2023 учебный год.

Сентябрь

1. Родительское собрание. «Мы стали на год взрослее».
2. Индивидуальные беседы, консультации с родителями вновь поступивших детей.
3. День открытых дверей.

Октябрь

1. Консультирование родителей «Родитель – активный участник педагогического взаимодействия».
2. Круглый стол «Знаете ли вы своего ребенка?»

Ноябрь

1. Анкетирование родителей «О проблемах воспитания и развития детей».
2. Круглый стол «О проблемах воспитания в условиях компьютеризации общества»
3. Консультация для родителей «Дорога требует к себе уважения»
4. Распространение буклетов «Каждый имеет право»

Декабрь

1. Участие родителей в подготовке и проведении Новогоднего праздника.
2. Индивидуальная консультация «Направления и формы работы с ребенком, с целью повышение его познавательной компетенции».
3. Оформление папки для родителей «Развитие мелкой моторики ребенка как фактор успешного речевого развития».

Январь

1. Обновление информационных материалов для родителей в группе.
2. Совместно с Родительским комитетом оформление фотовыставки «Хорошо у нас в саду».
3. Выставка семейных снежных поделок на участке «Зимушка – зима».
4. Деловая игра «На пороге школьной жизни» (с участием учителя начальных классов, родителей воспитанников)

Март

1. Оформление папки для родителей «Праздник 8 Марта»
2. Анкетирование «Детский сад – дом для наших дошколят»
3. Консультация для родителей «Нравственно-патриотическое воспитание на основе приобщения детей к миру ближайшего социального окружения».

Апрель

1. Анкетирование родителей «Ваше мнение о работе детского сада».
2. Познавательно-развлекательное мероприятие « В гостях у звездочета», вместе с детьми.
3. Родительское собрание «Преемственность в работе ДОУ и учителей начальной школы».
4. Консультация «Агрессия у детей. Что делать?».
5. Работа ДОУ с семьей по воспитанию здорового ребенка: буклеты, памятки, информация в уголке для родителей.

Май

1. Консультация «Как организовать отдых детей».
2. Заседание родительского комитета ДОУ.
3. Групповое родительское собрание по итогам работы за год.
4. Акция «Цветочный двор»

15. Модель организации образовательного процесса в детском саду на день

Младший дошкольный возраст

№	Направления развития	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Социально-коммуникативное	☐ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ☐ Формирование навыков культуры еды ☐ трудовые поручения ☐ Формирование навыков культуры общения ☐ Театрализованные игры ☐ Сюжетно-ролевые игры	☐ Индивидуальная работа ☐ Эстетика быта ☐ Трудовые поручения ☐ Игры с ряженьем ☐ Работа в книжном уголке ☐ Общение младших и старших детей ☐ Сюжетно-ролевые игры
2.	Познавательное	☐ НОД ☐ Дидактические игры ☐ Наблюдения ☐ Беседы ☐ Исследовательская работа, опыты, экспериментирование	☐ Игры ☐ Досуг ☐ Индивидуальная работа
3.	Речевое	☐ НОД ☐ Дидактические игры ☐ Беседы ☐ Формирование навыков культуры общения ☐ Театрализованные игры ☐ Сюжетно-ролевые игры	☐ Игры с ряженьем ☐ Работа в книжном уголке ☐ Общение младших и старших детей ☐ Сюжетно-ролевые игры ☐ Индивидуальная работа ☐ Досуг
4.	Художественно-эстетическое	☐ НОД по музыкально-ритмической и художественно-творческой деятельности ☐ Экскурсии в природу (на участке)	☐ Музыкально-художественные досуги ☐ Индивидуальная работа
5.	Физическое	☐ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ☐ Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) ☐ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) ☐ Физкультминутки на НОД ☐ Физкультурные занятия (двигательная деятельность) ☐ Прогулка в двигательной активности	☐ Гимнастика после сна ☐ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) ☐ Корригирующая и дыхательная гимнастика ☐ Физкультурные досуги, развлечения, игры ☐ Самостоятельная двигательная деятельность ☐ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный

возраст

№	Направления развития	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Социально-коммуникативное	☐ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ☐ Оценка эмоционального	☐ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе

		настроения группы ☐ Формирование навыков культуры еды ☐ Трудовые поручения ☐ Дежурство в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ☐ Формирование навыков культуры общения ☐ Театрализованные игры, сюжетно- ролевые игры	☐ Эстетика быта ☐ Тематические досуги в игровой форме ☐ Работа в книжном уголке ☐ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ☐ Сюжетно-ролевые игры
2.	Познавательное	☐ НОД познавательного цикла ☐ Дидактические игры ☐ Наблюдения ☐ Беседы ☐ Исследовательская работа, опыты, экспериментирование	☐ НОД ☐ Развивающие игры ☐ Интеллектуальные досуги ☐ Занятия по интересам ☐ Индивидуальная работа
3.	Речевое	☐ НОД ☐ Дидактические игры ☐ Беседы ☐ Экскурсии ☐ Театрализованные игры, сюжетно- ролевые игры ☐ Совместное рассказывание	☐ Индивидуальная работа ☐ Тематические досуги в игровой форме ☐ Работа в книжном уголке ☐ Общение младших и старших детей ☐ Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно- эстетическое	☐ НОД по музыкально-ритмической и художественно-творческой деятельности ☐ Экскурсии в природу ☐ Изобразительная деятельность в блоке совместной деятельности воспитателя и детей.	☐ Музыкально- художественные досуги ☐ Индивидуальная работа
5.	Физическое	☐ Утренняя гимнастика ((подвижные игры, игровые сюжеты) ☐ Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) ☐ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону, умывание, воздушные ванны) ☐ Физкультминутки на НОД ☐ Физкультурные занятия ☐ Прогулка в двигательной активности	☐ Гимнастика после сна ☐ Корректирующая и дыхательная гимнастика ☐ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком, сухое растирание стоп) ☐ Физкультурные досуги, развлечения, игры ☐ Самостоятельная двигательная деятельность ☐ Прогулка

16. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметный мир детства – это среда развития всех специфически детских видов деятельности. Ни один из них не может полноценно развиваться на чисто наглядном и вербальном уровне, вне реальных действий в предметной среде. Деятельность осуществима только при условии, что у ребенка есть определенные объекты и средства, сформированы соответствующие им способы действия. Если нет необходимой предметной среды, у ребенка исчезает стремление узнать новое, возникает апатия, а желание занять себя может приобрести компенсаторное, не в лучшем смысле этого слова, направление.

Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.

В образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, способствует ненасильственному включению ребенка в образовательный процесс, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в образовательную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая предметная среда детства – это система условий, обеспечивающая всю полноту развития детской деятельности и личности ребенка. Она включает ряд базисных компонентов, необходимых для полноценного развития детей по всем направлениям. К ним относятся природные среды и объекты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, игротека, дизайн-студия, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий. Базисные компоненты развивающей предметной среды обеспечивают разнообразие детской занятости по интересам, что создает возможности для необходимого уединения детей. Развивающие предметные среды обладают релаксирующим воздействием на личность ребенка. Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

- эмоционально-поддерживающий, т.е. отношения между участниками совместной жизнедеятельности;
- эмоционально-стабилизирующий, т.е. режимные моменты, организующие процесс пребывания ребенка в группе детского сада;
- эмоционально-настраивающий, т.е. внешняя обстановка (цветовое решение, удобство мебели и пр.);
- эмоционально-активизирующий, т.е. организация занятости детей (игры, занятия, «сюрпризные» моменты и пр.);
- эмоционально-тренирующий, т.е. проведение психогимнастических упражнений с детьми, развивающих тренингов.

Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них. Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы: Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!». Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности. Это предполагает решение следующих задач:

1. Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру.
2. Радости существования (психологическое здоровье).
3. Формирование начал личности (базис личностной культуры.)

Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в детском саду:

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Первоочередным условием личностно-ориентированной модели является установление контакта. В связи с этим планировка помещений такова, что каждый может найти место, удобное для занятий и комфортное для его эмоционального состояния.

Принцип активности. Ребёнок и взрослый в детском саду являются творцами своего предметного окружения. Среда в детском саду интенсивно развивается, она провоцирует возникновение и развитие познавательных интересов ребёнка, его волевых качеств, эмоций, чувств. В качестве звукового дизайна постоянно используются звуки шума моря, пения птиц. Музыкальный дизайн используется как активный фон в играх и как дополнение к НОД, а также после сна детей для ленивой гимнастики в постели.

Принцип стабильности, динамичности развивающей среды. В проекте

пространственной развивающей среды заложена возможность её изменения.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Жизненное пространство в детском саду дает возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии с интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу – физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, рассматриванием иллюстраций, играми и т. д.

Принцип эмотиогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого. Среда организована так, что она побуждает детей взаимодействовать с её различными элементами, повышая тем самым функциональную активность ребёнка. Окружение дает детям разнообразные и меняющиеся впечатления. Для развития познавательной активности, окружение содержит стимулы, способствующие знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта и представлений об окружающем, экологических представлений, знакомству с разными «языками» (движений, музыки, графики, красок, поэзии, символов и т. д.).

Принцип открытости – закрытости. Он дает возможность с одной стороны проникновению в среду детского сада образцов искусства и предметов декоративно-прикладного творчества. А с другой стороны, организация среды дошкольного учреждения основывается и на специфических региональных особенностях культуры, декоративно-прикладных промыслах с фольклорными элементами исторически связанных с данным районом. Всё это способствует формированию представлений о «маленькой родине» и чувства любви к ней.

Принцип учёта половых и возрастных различий детей. Построение среды с учётом половых различий предполагает представление возможностей, как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе мужественности и женственности.

Все эти принципы учитываются при построении развивающей среды с учётом возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников.

Предметно-пространственная среда дошкольного учреждения соответствует следующим требованиям:

Насыщенность среды.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

Вариативность среды предполагает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья к игрушкам, играм, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса.

17. Материально-техническое обеспечение программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

18. Библиография

1. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», г. Москва, издательство «Мозаика-синтез», 2016г.
2. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» », г. Москва, издательство «Мозаика-синтез», 2016г.
3. Т.С.Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду» », г. Москва, издательство «Мозаика-синтез», 2016г.
4. Л.И.Пензулаева « Физическая культура в детском саду» », г. Москва, издательство «Мозаика-синтез», 2016г.
- 5.Л.В.Куцакова « Конструирование из строительных материалов» », г. Москва, издательство «Мозаика-синтез», 2016г.
6. И.А.Пономарева, В.А.Позина «Формирование элементарного математического представления» », г. Москва, издательство «Мозаика-синтез», 2016г.
7. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» », г. Москва, издательство «Мозаика-синтез», 2016г.
8. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы», »,г.Москва, издательство «Мозаика-синтез», 2016г.
9. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 л», творческий центр «Сфера»,2010г.
10. О.С.Ушакова «Знакомим с литературой детей 3-5лет, ТЦ «Сфера»,2011г.
11. И.В.Полтавцева, И.А. Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве с детьми 4-5 лет, г.Москва, Просвещение РОСМЭН,2005г.
12. Е.А.Алябьева «Тематические дни и недели в детском саду, ТЦ «Сфера»,2011г.
13. Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», г.Москва, издательство «Мозаика-синтез», 2015г.
14. К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина «Времена года», 2-е издательство, г.Москва, Просвещение,2000г.
15. Л.Б.Фесюкова, О.О.Григорьева «Комплексные занятия для детей 4-7 лет», ТЦ «Сфера», г.Харьков,2008г.
16. Т.Г.Кобзева, Г.С.Александрова «Организация деятельности детей на прогулке», 2-е издание,Волгоград,2013г.
17. И.А.Пономарева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», г.Москва, «Мозаика-синтез»,2009г.
18. З.А.Михайлова « Игровые занимательные задачи для дошкольников», г.Москва, «Просвещение,2005г.
19. В.В.Гербова «Развитие речи в разновозрастной группе д/с», г.Москва, «Мозаика-синтез»,2010г.
20. Е.Ю.Александрова,Е.П.Гордеева «Система патриотического воспитания в ДОУ»,г.Волгоград, Издательство «Учитель»,2007г-203с.
21. Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», г.Волгоград, Издательство «Учитель»,2002г.
22. Л.В.Управителива «Скоро в школу», г.Москва, Издательство «Первое сентября»,2002г-144с.
23. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия КРО для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР», г.Москва, «Мозаика-синтез»,2007г
24. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром для работы с детьми 4-5 лет, », г.Москва, «Мозаика-синтез»,2011г
25. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева»Развитие элементарных математических представлений с детьми 4-5 лет с ЗПР» », г.Москва, «Мозаика-синтез»,2009г.
26. В .С.Горичева, Т.В,Филиппова «Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок», г.Ярославль, «Академия развития»,2000г.